ТЭЛЕПРАГРАМА НА ТЫДЗЕНЬ

№27 (1840)

Субота, 14 лютага 2004 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень
Выдавец:
УП «Народная воля».

Кошт свабодны.

Народная Воля

E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — -7...-5, снег, уначы — -13...-11, без ападкаў; у Брэсце ўдзень — -1...+1, уначы — -2...0, на працягу сутак — снег; у Гродне ўдзень — -1...+1, уначы — -3...-1, на працягу сутак — снег; у Віцебску ўдзень — -10...-8, уначы — -17...-15, на працягу сутак — без ападкаў; у Гомелі ўдзень — -9...-7, сонечна, уначы — -9...-7, снег; у Магілёве ўдзень — -9...-7, уначы — -15...-13, на працягу сутак — без ападкаў.

www.meteo.by

ПУЛЬС

З'явяцца міліцэйскія вела- і мотапатрулі

На брэсцкіх вуліцах хутка з'явяцца міліцэйскія вела- і мотапатрулі. Для гэтага ўпраўленнем унутраных спраў закуплены 10 веласіпедаў "Аист" і 50 матацыклаў мінскай вытворчасці з узмоцненым рухавіком, рамай і амартызатарамі.

Матацыкламі будуць забяспечаны і ўчастковыя інспектары ў рэгіёнах вобласці.

На думку начальніка УУС Брэсцкага аблвыканкама Уладзіміра Шафарэнкі, гэта дапаможа эфектыўна несці службу і аператыўна прыбываць на месца здарэння.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

Адмоўнае сальда

Сальда знешняга гандлю за мінулы год склалася адмоўным у памеры 1 млрд. 540,6 млн. долараў і павялічылася ў параўнанні са студзенем-снежнем 2002 года на 469,2 млн.

З краінамі Садружнасці сальда адмоўнае ў памеры 2 млрд. 552,8 млн. долараў, у тым ліку з Расіяй — 2 млрд. 660,6 млн. долл. З краінамі паза СНД сальда станоўчае ў памеры 1 млрд. 12,2 млн. долараў. У параўнанні са студзенем-снежнем 2002 года станоўчае сальда з гэтай групай краін павялічылася на 172,7 млн.долараў.

Андрэй СЕРАДА.

75 міні-крам

У 2004 годзе Беларускі рэспубліканскі саюз спажывецкіх таварыстваў размесціць у новых жылых мікрараёнах абласных і раённых гарадоў Беларусі каля 75 сучасных міні-крам, паведамілі БелаПАН у аддзеле арганізацыі гандлю Белкаапсаюза.

Гэтыя гандлёвыя пункты будуць рэалізоўваць харчовыя тавары. Затраты на іх будаўніцтва і размяшчэнне возьме на сябе Белкаапсаюз. Як патлумачылі ў ведамстве, абсталяванне новых гандлёвых пунктаў праводзіцца ў мэтах павелічэння тавараабароту і выканання праграмы развіцця гандлю на гэты год.

На сёння ў Беларусі дзейнічаюць 11.400 крам і гандлёвых пунктаў Белкаапсаюза.

Паўтара мільёна еўра супраць наркотыкаў

1,5 мільёна еўра выдзелена на рэалізацыю беларускай часткі праекта Еўрапейскага Саюза і Праграмы развіцця ААН (ПРААН) "Барацьба з незаконным абаротам і гандлем наркотыкамі ў Беларусі, ва Украіне і Малдове" (БУМАД). Пра гэта паведаміў кіраўнік праграмы БУМАД Аляксандр Свідэрскі на прэзентацыі праекта ў Мінску.

Вольга ЛАПІКАВА.

СЛЫШАЛИ?

Путин против увеличения срока президентства и изменения Конституции

На встрече со своими доверенными лицами президент Российской Федерации Владимир Путин сделал ряд важных заявлений. Вот что он ответил на предложение об увеличении срока президентских полномочий:

"Конечно, это (увеличение срока. — **Прим. ред.**) стремление к определенной стабильности, но эта стабильность может перерасти в застой. Всегда можно найти аргументы, ссылаясь на которые, можно беспредельно увеличивать срок пребывания у власти того или другого начальника, того или иного руководителя. Конечно, может быть, и пять лет — было бы ничего: цифра более круглая. Думаю, что семь — это многовато. Если сегодня исполнять те обязанности, которые должен исполнять глава российского государства, то, имея в виду огромное количество накопившихся проблем, работать нужно с полной отдачей сил. Если семь лет с полной отдачей так работать — с ума можно сойти. Есть и другая составляющая этой проблемы. Мы хотим достичь стабильности путем подрыва Основного закона государства — Конституции. Как только начнем править Конституцию, это уже приведет к нестабильной ситуации. Ведь стоит только начать, потом не остановиться. Поэтому лучше не трогать Основной закон государства и работать в тех рамках, которые те люди, которые работали над этим законом, заложили. Четыре года — не большой, но и не маленький срок. Если человек отработал два раза по четыре года, это нормально. Задача руководителя такого ранга заключается в том, чтобы предложить обществу человека, которого он считает достойным работать на этом месте дальше. Если люди согласятся, поддержат, то это будет продолжением того, что делается сейчас. Но в этом случае, даже если этот человек достойный, опытный, все равно это другой человек. С ним приходят свежие люди, свежие идеи, свежие подходы к решению тех проблем, которые стоят перед страной. Это всегда в плюс".

Прекрасные слова. Заметим, что белорусский президент уже почти 10 лет на своем посту и занимать его будет еще более двух лет. Однако и этого кажется мало. Ходят разговоры о том, чтобы в очередной раз перекроить Конституцию страны ради одной цели — дать возможность Александру Лукашенко еще раз занять президентское кресло.

Газовая труба открыта. На пять-шесть дней

Российские СМИ сообщили, что Беларусь подписала дополнительный контракт на поставки газа в объеме 360 млн. кубометров. Его хватит для обеспечения потребностей на 5—6 дней. В связи с этим "Газпром" восстановил транспортировку газа в Беларусь в полном объеме, пока на этот срок. Ранее он полностью прекратил поставки российского газа независимых поставщиков в Беларусь, сообщил источник, близкий к газовому концерну. "Поставки были прекращены на основании обращения компаний "ИТЕРА" и "ТрансНафта" о том, что законтрактованные ОАО "Белтрансгаз" на январь и февраль объемы газа полностью выбраны и действие контрактов закончилось", — сказал источник.

"Газпром" рекомендовал белорусской стороне срочно подписать и представить в компанию договоры с независимыми поставщиками газа. "Наши переговоры по поставкам газа в Беларусь и его транзиту по территории республики не продвигаются ни на шаг, — процитировал собеседник агентства слова заместителя председателя правления "Газпрома" Александр Рязанов. — Белорусская сторона продолжает настаивать на нерыночной цене поставок — ниже фактической себестоимости. Но почему "Газпром" должен работать себе в убыток, нам непонятно". Он напомнил, что российская сторона готова помочь белорусским партнерам — предоставить кредит для компенсации разницы между рыночной ценой и ценой пятого пояса России. "Но и эта инициатива отклонена", — добавил Рязанов. Об этом сообщает **РИА "Новости"** и *"Izv.info"*

Газета "Время новостей" дополняет информационную картину следующим: "В течение всего дня из Минска не было никаких вестей. Специально созванное по этому поводу совещание в белорусском правительстве прошло в абсолютной информационной тишине. Источник, близкий к "Белтрансгазу", сообщил газете "Время новостей", что политическая позиция не изменилась. Во-первых, белорусская сторона настаивает на применении цены на газ пятого пояса Российской Федерации. Во-вторых, правительство не стремится подписывать контракты с независимыми поставщиками, поскольку хочет, чтобы поставки газа в Беларусь осуществлялись "Газпромом".

Молчанию официального Минска есть простое объяснение — пару недель назад Александр Лукашенко приказал своим правительственным чиновникам не "ввязываться в полемику через СМИ" и "обеспечивать республику газом". Поэтому дополнительный контрактик с "Транснафтой" "Белтрансгаз" подписал молча, не афишируя. Источник, близкий к переговорам, сообщил газете "Время новостей", что законтрактованного газа хватит на пять-шесть дней. Затем ситуация может повториться".

Подготовил к печати Сергей ИВАНОВ.

Егор Рыбаков освобожден от должности председателя Национальной гостелерадиокомпании

13 февраля 2004 года Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко принял Генерального прокурора Республики Беларусь Виктора Шеймана, который доложил о выявленных фактах противоправных действий со стороны Председателя национальной государственной телерадиокомпании Егора Рыбакова.

Как сообщил Генеральный прокурор, начавшееся несколько месяцев назад расследование подтвердило наличие правонарушений в деятельности руководителя Белтелерадиокомпании.

Как сообщает пресс-служба Президента Беларуси, в этой связи Александр Лукашенко подписал Указ об освобождении **Рыбакова Егора Владимировича** от занимаемой должности.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Счет и меч

КГБ ставит крест на аппетитах бизнесменши-«выскочки». По своей ли инициативе?

Отечественная и российская пресса пополняются разнообразными версиями ареста бывшей управляющей делами президента Галины Журавковой. Главные из них две. Первая: клан силовиков (КГБ и Комитет госконтроля) якобы взял верх над "Семьей президента" в своем влиянии на А. Лукашенко, добившись ареста одной из самых богатых женщин страны. И вторая — идет элементарный передел собственности: неуемная в своих аппетитах Г. Журавкова захватила в свои руки сверхприбыльные сегменты рынка — рыба, табак, алкоголь, сахар, тракторы, нефть и т.д., лишив тем самым доходов другие структуры, на содержании которых находится нынешняя исполнительная власть.

Аналитики упускают, на мой взгляд, еще одну версию, простую, как грецкий орех: Журавкова стала очередной "жертвенной овечкой", положенной на алтарь рейтингов существующей власти. Если бы Л.Ерин и А.Тозик пришли на отчет в здание на К. Маркса, 38, имея в секретной папке компромат на некоего Пупкина, а не на Журавкову, не известно еще кто оказался бы в следственном изоляторе КГБ...

Впрочем, вернемся к "обиженной" Журавковой. Российские **"Московские новости"** приводят "нефтяную" версию ее ареста. *"В Беларуси опять обострилась война за контроль над проходящими через территорию республики потоками российской нефти, — пишут* **"МН"**. *— Этот топливный транзит на сегодня является одним из самых выгодных видов бизнеса в республике... Ставки экспортной таможенной пошлины в Беларуси намного ниже российской. Это сразу же делает республику с ее мощными нефтеперерабатывающими заводами (НПЗ) очень привлекательной для российских олигархов, сплавляющих через белорусскую территорию на Запад столь необходимые России в период посевной кампании нефтепродукты".*

По данным **"МН"**, 15 июля прошлого года белорусское правительство сроком на 9 месяцев снизило ставки таможенных пошлин на нефть и нефтепродукты, вывозимые с территории Беларуси за пределы государств — членов Евразийского экономического сообщества (ЕврАзЭС), соответственно с 40,3 до 26,8 доллара за тонну и с 36,3 до 24,1 доллара за тонну. Между тем в самой России перед началом посевной кампании экспортные пошлины на вывоз нефтепродуктов с 1 апреля 2003 г. повышены с 23,3 доллара до 36,3 за тонну. В итоге поток российской нефти на белорусские НПЗ стал расти не по дням, а по часам. За первые полгода 2003 г. импорт российских товаров в Беларусь вырос на 38 процентов — в основном за счет транзита нефти.

"Кто же наживается на этом вдруг открывшемся нефтяном Клондайке?" — интересуются **"Московские новости"**. И тут же отвечают: *"Одним из основных операторов белорусского рынка нефтепродуктов стало Управление делами президента Беларуси во главе с Галиной Журавковой. А в составе Управления делами президента нефтедолларами занимается фирма "Белая Русь", фактически ставшая главным нефтетрейдером в республике. Именно она покупает нефть у российских олигархов, а потом продает ее на белорусские НПЗ, сострigая при этом огромные прибыли".*

Об аппетитах Г. Журавковой и ее структур информирует своих читателей и российский **"КоммерсантЪ"**: *"Подруга президента (Г. Журавкова. —* **А.С.**) *проявила на новом месте необычайную хватку. Дочерние компании управления делами стали быстро подминать под себя целые сферы белорусской экономики... С помощью госпожи Журавковой "Белая Русь" в кратчайшие сроки стала монополистом на рынке сахара, рыбы, угля, тракторов, табака, алкоголя, леса, нефтепродуктов и в санаторно-гостиничном хозяйстве. Еще одной сферой бизнеса управления делами стала торговля конфискатом. Представители посольств всех соседних стран — от России и Украины до Латвии, Литвы и Польши — в последнее время хором заговорили о том, что официальный Минск начал жить за счет конфискованных товаров и автомобилей. По данным российских перевозчиков, в 2003 году белорусская таможня конфисковала товаров не меньше чем на 250 млн.долларов... По оценкам экс-премьера Беларуси Михаила Чигиря, годовой оборот управления делами составлял около 1 млрд.долларов; а само это ведомство он назвал "самой большой коммерческой структурой республики".*

"По мере того, как управление делами откусывало все большие куски белорусской экономики, — продолжает **"КоммерсантЪ"**, *— у госпожи Журавковой все чаще возникали острые конфликты с другими крупными чиновниками, в чью вотчину вторгалась "Белая Русь". Однако в течение трех лет Галина Журавкова довольно просто отстаивала свои бизнес-интересы — ее визит в кабинет президента Лукашенко обычно заканчивался отставкой соперника. К примеру, еще в 2001 году в ходе войны за сахарный рынок в одночасье лишились своих постов министр торговли Козлов, президент концерна "Белгоспищепром" Шаколо и председатель Белкоопсоюза Владыко, которых управделами обвинила в том, что они создали дефицит сахара. У Галины Журавковой становилось все больше врагов во властных структурах — чиновники и крупные бизнесмены были крайне раздражены бесконтрольной и агрессивной экспансией ее бизнес-империи. К ним присоединились и силовики — Комитет госконтроля, КГБ и прокуратура".*



В этом здании разместилась "Белая Русь".

Свою версию ареста "императорской дамы" предложил и сам А. Лукашенко. Как нам стало известно из неофициальных источников, Лукашенко на недавнем отчете правительства перед президентом в момент, когда ТВ-камеры были выключены, якобы признался, что трижды вызывал Журавкову "на ковер" и задавал вопросы типа: "Молилась ли ты на ночь, Дездемона?". Журавкова в ответ уверяла Лукашенко в своей кристальной чистоте. После чего А.Г. якобы пригласил двух следователей и лично попросил их следить за своей землячкой. Когда же бизнес-дама была поймана с поличным — при попытке получить наличными взятку в размере 180 тысяч долларов, у Лукашенко не осталось иного выхода, как поверить расследованиям КГБ...

Поскольку об этом факте официального сообщения не было, то и "Народная воля" не берется утверждать о достоверности сказанного. Подождем...

И все же: если верить официальной и неофициальной версиям громкого ареста в Минске, озвученным в прессе, его инициатором выступил КГБ вместе с Комитетом госконтроля. Мол, отважные бойцы невидимого фронта, коллеги героев советской нетленки "Щит и меч", раскрыли коварные планы отдельных личностей, лишающих бюджет Беларуси крупных сумм. Если так, то честь и хвала нашим чекистам, которые умеют считать деньги в государственном кармане. Но...

Возможно, инициатива очередной политшумихи идет совсем не от учеников железного Феликса, а из здания, которое расположено несколько ближе к Дворцу Республики? Дело "жертвенной овечки" Галины Журавковой могло банально стать очередной лапшой, которую авторитарный режим обязан вешать на уши доверчивого электората. Если этот режим, конечно, хочет удержаться на плаву. Что поделать, таковы природа и главное условие существования авторитарных режимов. Жертвенный алтарь не должен долгое время оставаться пустым.

Александр СИЛИЧ.

P.S. *На полдень пятницы, 13 февраля, сведений о предъявленных официальных обвинениях Г. Журавковой не поступало.*

Интернет под ударом

Игорь СВАБОДИН

Вынесение судом Центрального района Минска обвинительного приговора в адрес Натальи Коляды и признание ее причастности к работе в Интернете говорит о том, что белорусские власти подошли к тому, чтобы вплотную заняться отнюдь не виртуальной цензурой во Всемирной паутине. Удар по Интернету является логическим шагом в деле искоренения инакомыслия, следующим за монополизацией телевизионного эфира, полного контроля над радиочастотами и медленного удушения печатных средств массовой информации.

Умберто Эко пишет в одной из своих последних публикаций: *"При информационном режиме, когда, предположим, только десять процентов населения имеет доступ к оппозиционной прессе, оставшаяся часть получает информацию лишь от находящегося под контролем власти телевидения. При подобном режиме, с одной стороны, распространяется убеждение, что разрешены споры, с другой стороны, существует эффект реальности телевизионной новости".* Белорусская ситуация иллюстрирует утверждение современного классика — *"при информационном режиме нет никакой надобности помещать оппозиционеров в тюрьму".* Достаточно не пускать их в теле- и радиоэфир. Причем у нас речь идет уже даже не об оппозиции, а присутствии в СМИ правды, здравого смысла, гражданской позиции, наконец, профессионализма.

О стране обычно судят по многим показателям. Средства массовой информации — один из них. По обилию и разнообразию газет и журналов в киосках, количеству качественных телеканалов и радиостанций вполне можно судить не только о состоянии со свободой слова, но и о возможности общества влиять на власть. Соответственно, отсутствие свободы слова и критически настроенных СМИ позволяют власти контролировать общество с целью дальнейшего самосохранения и процветания этой самой власти, олицетворенной вполне конкретной личностью и ее окружением. Белорусские власти поняли это рано. Даже раньше, чем их российские "коллеги", допустившие в середине 90-х некоторый расцвет электронных и печатных СМИ, жестко стоящих на позициях правды. Если процесс подавления свободы слова в России заканчивается только сейчас, то в Беларуси этот вопрос "порешали" уже на начальной фазе становления тоталитаризма.

Национальных телевизионных независимых СМИ в Беларуси практически не было. "Зачатки" начала 90-х годов типа "8 канала" или мелкие региональные телестанции в счет не идут. Это очень красноречиво — о заявках на возможность осуществления национального телепроекта ни в каких инстанциях не могло идти даже речи. Немногочисленных журналистов, которые говорили правду с государственного телеэкрана, "уходили" с БТ очень быстро. Вспомним, например, что Павел Шеремет начинал свою карьеру в телепрограмме "Проспект". Понимание того, что владение телеэфиром есть колоссальное влияние на умы людей, на общественное мнение, привело не только к быстрому исчезновению свободного слова с телевидения. Там воцарилась серость и непрофессионализм, которые невозможно изжить никакими техническими новшествами. Не скрыло этого и "почкование" БТ на три канала. Во главе телевизионной пропагандистской машины стоят те же лица — Зимовский, Кисель, Рыбаков, которые всегда озвучивали угодную властям позицию. Слежение за телеэфиром со временем не ослабевает. Пример недавнего времени — "народные комики" Саша и Сирожа, которые лишились эфира за то, что начальству не понравилась их реплика на одном из российских телеканалов. Кроме работы по обрезанию в собственном эфире, ведутся работы, призванные не допустить проникновения "неправильной" точки зрения из-за рубежа. Депортация двух корреспондентов телекомпании НТВ в 1997-м и 2003 годах, тюремное заключение съемочной группы ОРТ, ограничение вещания иностранных телестанций, на которых могут выходить хоть какие-то сюжеты о Беларуси и так далее, говорят о том, что инакомыслию вход строго воспрещен...

(Окончание на 2-й стр.)

НЕЛЬГА МАЎЧАЦЬ!

Хто лье ваду на млын рускіх шавіністаў?

Вы бачылі, які вэрхал паднялі беларускія тэлеканалы ў сувязі з тым, што латвійскія ўлады вырашылі аддаць у школах перавагу мове карэннага насельніцтва? Ай-яй-яй, дыскрымінацыя правоў дзяцей рускіх бацькоў, асіміляцыя, генацыд...

Разлік ангажыраваных тэлепрапагандыстаў, скажу шчыра, на нейкіх затурканых гледачоў. Разумны чалавек разумее: латвійская дзяржава не выступае супраць нацменшынств, яна толькі хоча абараніць роднае слова, культуру карэннага народа. Хочуць тыя ж рускія, якія засталіся жыць у Латвіі, вучыць сваіх дзяцей на рускай мове — калі ласка, стварайце спецыяльныя школы, у якіх будуць вучыцца толькі дзеці рускіх. А калі школа не спецыялізаваная, калі ў ёй вучацца ў асноўным дзеці латышоў, то чаму дзяржава не павінна клапаціцца пра тое, каб выкладанне прадметаў вялося на нацыянальнай мове?!

Лічу, што Беларускае тэлебачанне, эксплуатуючы латвійскую тэму, лье ваду на млын рускіх шавіністаў, якія лічаць, што іх інтарэсы палягаюць па ўсім свеце і што яны, рускія, з'яўляюцца вялікім народам, а ўсе астатнія — малыя, якія павінны забыць пра свае нацыянальныя карані.

Чаму тыя ж беларускія тэлеканалы, якія, дарэчы, існуюць за кошт беларускіх падаткаплацельшчыкаў, не б'юць у званы, што ў нас вынішчаецца родная мова, самабытная культура, гісторыя? Дзе беларускамоўныя школы? Дзе беларускамоўныя інстытуты, універсітэты? Дзе беларускамоўнае справаводства ў дзяржаўных установах? Калі Вы чулі апошні раз выступленне А.Лукашэнкі на беларускай мове? А іншых высокіх чыноўнікаў? А што робіцца з таго панімікай? Мне здаецца, што спадар Паўлаў з Мінскага гарвыканкама вырашыў ператварыць Мінск у нейкі заходні расійскі горад — куды ні кінеш вокам, бачыш шыльды на рускай мове.

Вось аб чым павінны крыкам крычаць беларускія тэлеканалы. Латышы ведаюць, што робяць, а ці ведаюць нашыя манкурты, што яны робяць?

Уладзімір КАРПЫЗА.

СКАНДАЛ

Былое кіраўніцтва бальніцы абвінавачваецца ў хабарніцтве

Мінская пракуратура завяршыла следства ў дачыненні да былога галоўнага ўрача 2-й гарадской клінічнай бальніцы і яго намесніка. Яны абвінавачваюцца ў атрыманні ў кастрычніку 2003 года хабару ў суме 2 тысячы долараў ЗША ад фінансавага дырэктара УП "Гусляр" за станоўчае вырашэнне пытання аб арэндзе памяшканняў бальніцы.

Апрача таго, паводле звестак прэс-цэнтра рэспубліканскай пракуратуры, урачы абвінавачваюцца ў спробе атрымання ад службовых асоб УП "Гусляр" 25 тысяч долараў ЗША за стварэнне спрыяльных умоў для працы на тэрыторыі бальніцы на працягу двух гадоў.

Наколькі грунтоўныя дадзеныя абвінавачанні, цяпер будзе высвятляць суд.

Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ.

ДИАГНОЗ

Контракт не продлили...

На прошлой неделе лишился своей должности директор Республиканского научно-практического центра "Кардиология" Николай Манак. По официальной версии, контракт с ним не продлили в связи с пенсионным возрастом.

Летом прошлого года Николай Андреевич Манак отметил 60-летний юбилей. 4 февраля 2004 года закончился срок его контракта с Министерством здравоохранения. В тот же день был издан приказ о непродлении контракта с ним. Николай Андреевич покидал свой кабинет без цветов и почестей. В Министерстве здравоохранения не сочли нужным даже поблагодарить доктора медицинских наук за проделанную работу.

Манак возглавлял центр "Кардиология" (ранее Белорусский научно-исследовательский институт кардиологии) 10 лет. Известный кардиолог, в прошлом личный врач Петра Машерова, он готов работать и дальше, даже обычным врачом. Просто удивляет, что пенсионный возраст (по официальной версии) не позволил ему руководить медицинским учреждением. Думается, что было бы логичнее использовать талант и опыт доктора медицинских наук, академика Манака в деле охраны здоровья белорусов. Тем более что многие руководящие посты в системе здравоохранения Беларуси, вплоть до самых высоких, занимают люди пенсионного возраста.

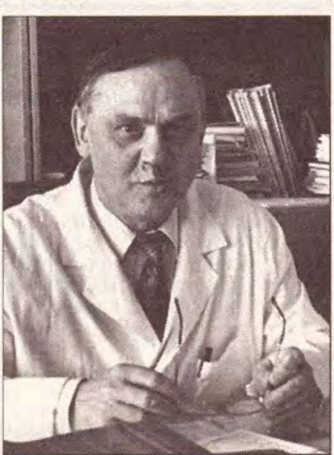
По неофициальной версии, отставка Манака связана с громким скандалом, разразившимся в стенах научно-практического центра осенью прошлого года.

В октябре 2003 года сотрудниками ОБЭП Московского района Минска были задержаны двое молодых кардиохирургов. Обвинения, предъявленные врачам, были слишком серьезные: якобы они продавали пациентам электрокардиостимуляторы, которые те должны были получать бесплатно. Аппараты как российского, так и американского производства закупались на тендерной основе за бюджетные деньги. Было возбуждено уголовное дело. В ходе следствия было выявлено несколько подобных инцидентов, "дело врачей" передали в Управление по экономической преступности МВД.

Руководителя центра Николая Манака вызывали на допрос. Но, как говорят в МВД, он не знал, каким преступным промыслом занимаются хирурги. Не только для Манака, но для всех кардиохирургов центра стало открытием, что двое молодых врачей подобным образом зарабатывают деньги. Безусловно, была запятнана честь всего коллектива.

Если причина увольнения Николая Манака действительно в этом, то, следуя этой логике, нужно уволить всех работающих кардиохирургов (и заменить их, скажем, студентами третьего курса).

Жена Николая Манака говорит, что муж, безусловно, расстроился, когда узнал, что с ним не продлили контракт. Ему пришлось даже лечь в больницу. "Но Николай Андреевич сможет



больше заниматься практикой, — говорит Мария Ивановна. — Он готов работать в клиническом отделении центра".

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

Народная Воля 14 ЛЮТАГА 2004 г.

БЕЛОРУСЫ МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ

Хроники Анатолия Козловича

Сегодня я вынужден в очередной раз вернуться к вечной теме нашей жизни — к специфическим болезням многих государственных чиновников. У каждого из вас, читатель, наберется достаточно доказательств их слепоты, глухоты, неискренности, беспощадности. Характерные чиновничьи повадки вызывают у меня чувство омерзения, но приходится обращать на них внимание, ибо они вновь и вновь приносят нам горе и страдания.

9. НИКТО

27 января 2004 года в городе Краснополье в средней школе № 1 обрушились стены и потолок спортивного зала, где проходил урок физкультуры. Погибли учитель и трое учеников.

Президент на экстренном совещании в Краснополье потребовал от Генерального прокурора тщательного расследования причин трагедии: "Виновные в том, что произошло, должны быть установлены. Надо найти всех — от сварщика до начальников, которые все это контролировали. Мы понимаем, что погибших не вернуть, но из этого нужно сделать выводы".

Солидаризируясь с президентом в благородном гневе, я высказываю горький скепсис по поводу виновных и выводов. Я боюсь новых обрушений на людей отечественного социализма в виде погнивших долгостроев, заброшенных заводских корпусов, неухоженных деревенских школ, культуры, аварийно смонтированных спортзалов и бутиков, обветшавших жилых домов примитивной послевоенной застройки...

Делает меня пессимистом опыт журналистского расследования причин аварии в школе города Г. в конце двадцатого века.

* * *

Об аварии в редакцию сообщило письмо, беду наглядно подтвердили приложенные фотографии. Целую страницу занимали подписи родителей.

Авария произошла 15 мая, 26 июня я был в школе. Здание за полтора месяца пропитал запах сырости, гнили. Он остался и в моем блокноте, куда я записал рассказ Директора школы и Уборщицы. Обе женщины руководили восстановительными работами, под началом у них трудились мальчишки пятых-седьмых классов. Ребята выносили ведрами черный шлак из школы, ссыпали его в большую кучу на улице, под деревьями. Женщины таскали тяжелые бревна, полтора месяца назад висевшие над ребятишками в виде потолка.

Рухнуло перекрытие между первым и вторым этажами. Над школьным коридором. Впрочем, это скорее не коридор, а зал. С одной стороны окна, с другой — классы. Просторно! В коридоре-зале проводились массовые мероприятия: линейки, собрания, смотры, танцы.

На стенке у окна висело большое зеркало. Напротив, через коридор, дверь с табличкой "1 кл.". Над зеркалом в потолке — пролом, по его краям угрожающе свисали поломанные бревна. На переменке, рассказывала Уборщица, первоклашки крутились у зеркала. Какое счастье, что потолок обрушился ночью! А если бы днем, если бы на перемене...

В акте комиссии, обследовавшей школу на второй день после аварии, было записано: "В настоящее время в срочном порядке необходимо произвести раскрепление зависшего перекрытия для предотвращения обрушения соседних ферм".

Прошло полтора месяца — никто пальцем не ударил, чтобы обезопасить "зависшее перекрытие". Весь потолок прогнулся, и неизвестно, есть ли в соседних балках трещины или нет, упадут они или еще повисят.

Никто не предложил школе помощь. Две женщины, Директор и Уборщица, лезут под нависшие балки, вытаскивают, что под силу. Работящие ребятишки тоже не боятся опасного потолка. Одна беда вела за собой другую.

Кто же виновен? Кто повесил над головами людей смерть?

Кодекс законов о труде (КЗОТ) гласит, что обеспечение здоровых и безопасных условий труда возлагается на администрацию предприятий, учреждений, организаций. Следовательно, за школьный потолок отвечает Директор. Она это знала. Говорила мне, что после аварии ее мучают во сне кошмары.

Директором бывшая учительница стала в конце августа прошлого года. Придя в эту школу, она, по ее словам, долгое время находилась в шоковом состоянии. Крыша, как решето, в подвале по колено воды, отопительная система еле дышит, везде гниль, холод.

Школа была принята по акту 9 августа. Я читал сей документ: "Школа к новому учебному году готова. Оставляет хорошее впечатление..." Под актом — 10 (десять!) подписей ответственных товарищей чиновников, которых сплотила Заведующая отделом народного образования райисполкома, она же председатель приемной комиссии.

* * *

В разговоре со мной товарищ Заведующая была решительна, самоуверенна и... саморазоблачительна: "Нас, в роно, по этой школе ничего не волновало. Лишь электрооборудование. Там открытая проводка, нельзя поставить электроплиту. Школа числилась у нас лучшей. Принимали ее всегда комиссионно. Когда мне сообщили, что там упала часть потолка, я удивилась. Это была для меня новость".

Журналист битый и тертый, я предусмотрел, что чиновники будут изворачиваться, лгать. До разговора с ней я изучил историю несчастной школы. Я знал, что ее бывший директор, не надеясь на помощь роно, просила шефа — совхоз "Авангард" — отремонтировать крышу и потолок. Не упросила. От родителей я узнал, что много лет они обивают пороги городских и районных инстанций, в том числе и кабинет Заведующей. Боль у родителей одна: школа холодная, зимой температура плюс четыре, дети сидят в верхней одежде, часто болеют, на голову им падает штукатурка.

Я выстрелил в Заведующую очередью верных фактов. Но не поразил. Поразила она меня: "Нам ваши факты неизвестны".

Был у меня в запасе еще документик под названием "Смета на ремонт крыши". Эту смету четыре года назад по инициативе бывшего директора школы на общественных началах составили сослуживцы ее мужа-строители. Они точно знали, что надо сделать, чтобы в скором будущем не рухнул потолок. Цитирую: "Смена стропильных ног, замена кровли, смена треугольных ферм из бревен, накладок, брусьев, крепление деревянных стропил хомутами".

Превратить смету в конкретные стропила, брусья, хомуты должен был шеф, официально назначенный райисполкомом, — совхоз "Авангард". Но не превратил. Лишь благоустроил территорию вокруг школы. Отказ от ремонта Директор совхоза мотивировал следующим образом: "Я готов оплачивать, а строить не буду! Нет людей. Мне эту школу отфутболил райисполком".

Председатель райисполкома, как выяснилось, знал о вышеупомянутой смете. "Та смета была неграмотна! — веско сказал мне Председатель. Она была неофициальна. Неизвестно, кто и зачем ее составлял. Поэтому два года назад мы приняли решение: пока не делать ремонт, так как он нерентабелен". — "Хотелось бы знать, кто конкретно принял такое решение", — спросил я. "Комиссия! — уверенно ответил Председатель. — Документ вам будет предоставлен. Позвоните через два дня".

* * *

Вы, читатель, может быть, подумали, что я поверил Председателю и стал ждать обещанный документ? Нет, в подобных ситуациях я уже бывал. Я знал, что товарищ Председатель решил испытать мое терпение, это входило в правила административного футбола.

Я решил проверить: грамотна или неграмотна была смета, могла ли она предотвратить аварию? Помог мне Прораб по строительству совхоза "Авангард", который вспомнил, что пару лет назад по просьбе Директора школы лазил на чердак и исследовал конструкции. Кровля была в дырках, на чердак лилось, он шатался, здание угрожало жизни, требовался срочный ремонт. Прораб совхоза высказал свое мнение Директору школы — и был таков. Его дети в этой школе не учились.

Профессиональную компетентность прораба я решил проверить у старшего Инженера по техническому надзору городского отдела народного образования. Существует такая должность, есть такой Инженер, извиняюсь, Инженерша, есть у нее кабинет, письменный стол, телефон, оклад, премия. Об аварии она знала. Посмотрев принесенную мною смету, сказала: "Если бы мероприятия, четыре года назад заложенные в вашу смету, были выполнены, потолок не обвалился бы. Особенно кстати были бы треугольные фермы из бревен".

Я спросил: "Если бы ваш технадзор забил тревогу о гнилых балках лет десять назад, школа была бы сегодня целой? Входит ли в ваши задачи контроль за состоянием школьных зданий?"

Она меня удивила: "Не входит. Это задача — бюро технической инвентаризации горисполкома. А наше дело — капитальный ремонт по заявке роно. Однако из роно никаких просьб не поступало, никто не говорил, что эта школа разваливается".

И отправился я в бюро технической инвентаризации города Г. Представился его Начальнику, который ... ничего не слышал об аварии в позаброшенной школе. Начальник врал открыто, безбожно, ведь все жители города Г. знали о рухнувшем школьном потолке.

На мой вопрос о периодичности осмотра школ специалистами БТИ Начальник ответил быстро: четыре года. "Когда же ваша служба последний раз проверяла техническое состояние школы?" — уточнил я. Начальник вздохнул, долго рылся в папках, нашел бумажку, молча подал мне.

Документ свидетельствовал, что последний раз БТИ проверяло школу восемь лет назад. Мне стало неловко от недобросовестности Начальника. А ему хоть бы что! Антихрист без передышки отфутболил меня в профсоюзы, где тоже есть технический контроль за школами.

В областном совете профсоюзов Инспекторша длинным сиреневым ногтем, не проронив при этом ни слова, подчеркнула знакомый мне параграф КЗОТ о том, что за безопасность здания отвечает директор учреждения. Чтобы навсегда расстаться со мной, она дала еще один адресок: ЦК профсоюзов работников просвещения, где есть технический инспектор труда, отвечающий за школьные здания.

(Того Инспектора я разыскал, вернувшись в столицу. Им оказалась товарищ миловидная чиновница, тоже когтистая, как черт. Она подвела итог в моем расследовании, сообщив, что "качественный контроль за состоянием школ в стране не налажен, все отдано на откуп шефам, а шефы делают со школами что хотят".)

Выйдя от областного профсоюзного Инспектора, я стал звонить в райисполком Председателю. Помните, два дня назад он пообещал мне документ, отменивший смету на ремонт школы? Телефон неизменно брала секретарь и, услышав мою фамилию, неизменно отвечала, что Председатель сейчас очень занят.

Забегая вперед, скажу, что через две недели, уже из Минска, я все-таки дозвонился Председателю. И был рад услышать, что мою просьбу он "держит на контроле", что документ мне дадут в приемной в течение двух дней.

Через два дня секретарь приятным голоском протараторила мне в трубку, что документ, к сожалению, не нашелся. Признаюсь, она меня не удивила. К лживому начальству я был психологически подготовлен всем опытом советской жизни.

* * *

Итак, документа, перечеркнувшего спасительную смету на ремонт школы, не существовало. Существовал товарищ Никто, благодаря которому произошла авария. Этот же товарищ Никто готовил в той же школе новую аварию. Я не оговорился: новую, повторную аварию, которая произойдет через семь лет и заберет жизнь маленькой девочки. Я видел, как готовилась трагедия. Я очень хотел ее предотвратить, ради этого осознанно превышал журналистские полномочия. Но у меня ничего не получилось, и через семь лет родители погибшей девочки назовут меня беспринципным пособником преступления.

В городе Г. я провел неделю. Почти каждый день виделся с Директором школы. Она щедро делилась новостями, почувствовав во мне помощника. Она не забывала, как ей вручили аварийное здание школы, обманув благополучным актом. Теперь Директор проявляла бдительность. Когда в роно ей намекнули, что, может, обойдемся восстановительным ремонтом, она запротестовала: обеспечит безопасность только капитальный ремонт!

Родители, прослышав о том, что в школе хотят лишь залатать потолок, срочно собрались. Председатель родительского комитета разыскала меня в гостинице, вручила протокол общешкольного родительского собрания: "Если не будет осуществлен капитальный ремонт, то в латаную школу мы своих детей не приведем".

Кроме роно, в городе Г. имелось гороно, а там при всей начальственной атрибутике сидела Заведующая. В моем блокноте, пропахшем гнилой школой, зафиксирован ее смертоубийственный приговор будущей жертве: "Надо заменить балку. Совсем несложное дело. Документация уже готова. К новому учебному году балка будет сделана". Заведующая говорила не о школе — о балке. О сущем пустячке.

Проектно-сметную документацию на ремонт балки готовила Инженер горремстройтреста. "Я говорила начальству, что в школе нужен капитальный ремонт, — призналась она,— но мне сказали: решено капремонт отложить". — "Кем решено?" — "Не знаю, мое дело — смета. Что сказано — я заложила". — "Но ваша смета не спасет детей от смерти, если обрушится потолок". — "А вы меня не учите, в чем не разбираетесь!" — Инженер надулась своей профессией. Чтобы она не лопнула, я ушел.

Вечером ко мне в гостиницу явилась делегация родительского комитета, сплошь мамы. Мамы рассказали, что днем ходили на прием к Председателю райисполкома. Он их не принял. Женщины окружили и силой задержали Председателя на выходе из здания, вручили протест против ремонта балки. Вырвавшись от женщин, садясь в служебную машину, Председатель злорадно посоветовал: "Собирайте всех мужей, выносите из школы шлак, настилайте стекловату. Шевелитесь, чтобы на ваших детей потолки не валились. Наймите одного специалиста, чтобы вами руководил".

Хором рассказывая о Председателе, мамы хором плакали от оскорбления и отчаяния. В женский хор я вставлял мужской речитатив: "Не плачьте, мерзавец не достоин ваших слез!"

* * *

Строители горремстройтреста появились в школе в конце моей командировочной недели. Наяву было оперативное решение товарища Никто. Все-таки своим присутствием корреспондент влиял на него. Товарищ Никто, оставаясь наглым и безнаказанным, боится гласности, ненавидит журналистов. Чтобы скомпрометировать меня, Председатель пытался устроить провокацию.

В школьном коридоре, у зеркала, я увидел кучу свежих досок. В потолке зиял разобранный пролом. Сквозь дыры в крыше голубело доброе небо. Трое мужчин громко пререкались у досок. Главный инженер проводил воспитательную беседу со своими плотниками: одного, вдрызг пьяного, прогнал с объекта, второго, умеренно пьяного, поставил ремонтировать потолок.

"Какая сметная стоимость ремонта?" — поинтересовался я. — "Не знаю, — сказал Главный инженер, — смету не видел, не читал, что они там насочиняли".

Без ознакомления с проектно-сметной документаций Главный инженер приступил к сложнейшей работе — восстановлению перекрытия длиной девять метров. Он был не специалист. Это был все тот же товарищ Никто.

В пустой школе гуляло эхо: бух-ух! Бух-ух! Стучал топор пьяного плотника, который под руководством товарища Никто вырубал в школьном потолке новый обвал. Над нашими детьми, над нашим будущим звучал убийственный гром.

* * *

В "Литературной газете" моя корреспонденция не появилась. В редакцию пришло письмо от Директора школы. Она писала: "С благодарностью вспоминаю реальную помощь газеты в ремонте школы. До вмешательства корреспондента Козловича дело не двигалось, потом пошло очень быстро и хорошо. Были выделены солдаты, они помогли заменить потолок к новому учебному году. Я прощупала каждое бревнышко своими руками. В райисполкоме меня убедили, что капитальный ремонт не решит проблемы школы, нужна ее перестройка, она запланирована на будущий год. Прошу не публиковать материал корреспондента, а держать на контроле".

Идиома "держать на контроле" почерпнута из бюрократического лексикона Председателя райисполкома. Я уверен, что именно он "убедил" директора школы сочинить письмо в редакцию. Наобещал, наврал, пригрозил. Она испугалась и поверила. За что жестоко поплатилась.

Через семь лет, в декабре, в городе Г. был сильный ветер. В тот день у мамы ученицы первого класса известной мне школы Оли П. не зазвонил будильник, и они проспали. Оля пошла на второй урок. Она открыла школьную дверь, ступила за порожек, и тут ветер с пушечным выстрелом захлопнул за ней дверь. От удара рухнуло межэтажное перекрытие. И Олю убило.

До школьной перемены оставалось минут пять.

Было проведено расследование. Я зримо представлял путь следователя по кабинетам, где семь лет назад побывал я. В тех кабинетах сидели уже другие начальники. Те, семилетней давности, переместились в кабинеты повыше. Мои знакомые чиновники из города Г. заняли более солидные руководящие кресла. Все как один! Как единый безликий товарищ Никто!

Товарищ Никто поднимается выше и выше. Может случиться, что он будет способен обрушить голубое небо над нами.

* * *

Работа следователя в городе Г. не пропала даром, как работа журналиста. Виновником трагедии суд признал Директора школы, поскольку она не обеспечила безопасных условий. Директор получила три года тюрьмы.

Мне жаль наивную сердобольную руководящую женщину. Я видел, как она волновалась за детей, за школу, я верю, что она добросовестно "щупала бревнышки". Директор виновна в смерти Оли меньше всех. Ее вина только в том, что она поверила товарищу Никто, который школу не перестроил, как обещал.

Вполне возможно, что по аналогии, формально руководствуясь КЗОТ, предъявят обвинения и директору Краснопольской школы. Это проще простого. Всех действительно виновных не обвинишь, не посадишь в тюрьму, ибо в таком случае придется закрыть государство.

Жители Краснополья знали и вслух говорили, что средняя школа № 1 смертельно опасна, но государство в лице товарища Никто оставалось глухим. Родители возмущались и волновались, что школу-долгострой поставили в болоте, но товарищ Никто оставался слепым.

Он нам никогда не был товарищем. Больше так его не зовите. Ни в чем ему не верьте, как безответственно верили раньше. Всеобщим недоверием к Никто искупите свою вину перед жизнями первоклассницы Оли П. из города Г., десятиклассников Краснопольской СШ № 1 Саши Прусова, Ани Акиншевой, Вити Боброва, учителя Петра Васильевича Любашенко.

Никто есть товарищ сатаны. Он превращает нас в ничто.

ПУЛЬС

Удзельнікі галадоўкі маюць намер дамагчыся выканання сваіх патрабаванняў

Удзельнікі галадоўкі ў Віцебску маюць намер дамагчыся ад улад горада і вобласці выканання сваіх патрабаванняў. Пра гэта на прэс-канферэнцыі ў Мінску заявіў адзін з удзельнікаў галадоўкі, лідэр віцебскага аддзялення рэспубліканскага грамадскага аб'яднання (РГА) "Перспектыва" Анатоль Шапавалаў.

Нагадаем, што 2 лютага ў холе крытага рынку "Мішэль" пачалася галадоўка 17 прадпрымальнікаў. 12 лютага колькасць галадаючых узрасла да 34 чалавек. Прадпрымальнікі патрабуюць адмены пастановы Віцебскага гарвыканкама, згодна з якой крытыя рынкі горада прыраўноўваліся да гандлёвых цэнтраў, а месцы на рынках — да магазінаў. У выніку частка тавару трапіла пад забарону на рэалізацыю, а продаж астатняга асартыменту павінен быў весціся праз касавыя апараты. Пры гэтым, паводле слоў А.Шапавалава, плошча гандлёвых месцаў складае ўсяго толькі 2—5 квадратных метраў.

"Нягледзячы на тое, што нас многія просяць спыніць галадоўку, каб не рызыкаваць здароўем людзей, мы давядзем яе да выканання ўсіх патрабаванняў прадпрымальнікаў", — сказаў А.Шапавалаў.

Рэспубліканскае грамадскае аб'яднанне "Перспектыва" патрабуе правядзення перамоў з урадам не пазней за 20 лютага. Адпаведны ліст ад імя тысяч прадпрымальнікаў адпраўлены Аляксандру Лукашэнку, прэм'ер-міністру Сяргею Сідорскаму, у Палату прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу і дэпартамент па прадпрымальніцтве Міністэрства эканомікі. У ім РГА "Перспектыва" звяртае ўвагу кіраўніцтва краіны на "крайняе абвастрэнне ўзаемаадносін індывідуальных прадпрымальнікаў і дзяржаўных органаў улады".

А.Шумчанка адзначыў, што ў выпадку адмовы ўрада ад перамоў 1 сакавіка ў краіне пачнецца бестэрміновая забастоўка прадпрымальнікаў з нявыплатай падаткаў у бюджэт.

Генадзь ШАРЫПКІН.

Аляксандр ЛУКАШЭНКА:

«З імі трэба перагаварыць»

Падчас справаздачы ўрада аб выніках сацыяльна-эканамічнага развіцця краіны ў 2003 годзе Аляксандр Лукашэнка заявіў аб неабходнасці "прыняцця больш канструктыўных крокаў па падтрымцы і развіцці малога і сярэдняга бізнесу".

"Мы шмат гаворым аб падтрымцы малога і сярэдняга бізнесу, — цытуе Аляксандра Лукашэнку прэс-служба прэзідэнта. — Гэта не значыць, што мы павінны ісці за мітынгуючымі. Але калі ёсць праблема, яе трэба вырашыць. Маем рацыю — давайце вырашым, прызнаем сваю памылку. Не маем рацыі — прама скажам, што сёння гэтую праблему не вырашым. Але трэба з імі перагаварыць. Гэта ж нашы людзі".

Дзмітрый УЛАСАЎ.

Так выглядаў рынак у Віцебску падчас акцыі прадпрымальнікаў. На працу выйшла толькі адна гандлярка.

Фота ByMedia.net

Упершыню для бухгалтараў

Каля 30 фірм дэманструюць сваю прадукцыю і паслугі на першай спецыялізаванай выставе для бухгалтараў і аўдытараў — "Бухулік. Аўдыт. Бізнес-софт", якая завяршае сёння працу ў мінскім Палацы мастацтва. Начальнік упраўлення метадалогіі бухгалтарскага ўліку і справаздачнасці Міністэрства фінансаў Беларусі Уладзімір Ванкевіч заначыў, што інтэграцыя Беларусі ў сусветную эканоміку выстаўляе новыя патрабаванні да бухуліку і кантролю за фінансамі. Гэтым выкліканы змяненні ў падатковым заканадаўстве, увядзенне новага плана рахункаў і іншыя змяненні. Ён выказаў спадзяванне, што выстава пасадзейнічае ў вырашэнні гэтых задач.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Velcom знізіў перадаплату

Аператар мабільнай сувязі стандарта GSM у Беларусі кампанія СП ТАА "Мабільная лічбавая сувязь" (Velcom) аб'явіла аб зніжэнні на трэць першапачатковага авансавага ўзносу, які ўносіцца абанентам у лік будучых размоў пры падключэнні да сеткі.

Як паведамляецца ў прэс-рэлізе кампаніі, з 12 лютага пры падключэнні да сеткі Velcom сума абавязковага авансавага плацяжу зніжана з 60 да 40 тысяч рублёў.

Аляксей АРЭШКА.

Затрыманы дэкан

Па падазрэнні ў хабарніцтве затрыманы дэкан юрыдычнага факультэта Гомельскага дзяржаўнага універсітэта імя Ф.Скарыны.

Як паведамілі БелаПАН у абласной пракуратуры, інфармацыя ёсць аб чатырох фактах хабарніцтва за паступленне ў ВНУ, а доказы — толькі па двух эпізодах, тым не менш гэтага дастаткова для пачатку разбору і арышту.

Алена ПАСКАННАЯ.

Знайшлі партнёраў

Папярэдняя дамоўленасць аб стварэнні сумеснага прадпрыемства па перапрацоўцы мяса ў адной са свабодных эканамічных зон Беларусі дасягнута падчас візіту беларускіх прадпрымальнікаў у Славакію. Вывучэнне магчымасці стварэння СП па перапрацоўцы і вытворчасці мясапрадуктаў стала асноўнай мэтай наведвання беларусамі вядучых славацкіх кампаній гэтай галіны 9—12 лютага.

Яны пабывалі ў гарадах Свіднік, Міява, Глогавец, Левіцэ і іншых. Кіраўнікі мясцовых прадпрыемстваў праявілі таксама зацікаўленасць у арганізацыі на тэрыторыі Беларусі сумеснай вытворчасці па выпуску камбікармоў, якія выкарыстоўваюцца ў птушкаводстве. Акрамя таго, падчас сустрэч былі абмеркаваны пытанні ўдзелу славацкіх прадстаўнікоў у мадэрнізацыі беларускага парка прамысловага абсталявання.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Интернет под ударом

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Процесс удушения независимого слова в радиоэфире был завершен закрытием FM-станции "Радыё-101,2" в августе 1996 года. Частота единственного белорусскоязычного радио "101,2" вдруг срочно понадобилась для правительственной спецсвязи, а когда "Радыё-101,2" прекратило вещание, ее отдали в пользование прогосударственной молодежной организации. До этого были закрыты некоторые программы, выходившие на волнах государственного радио ("Беларуская Маладзежная" например). И сегодня богатый с виду FM-эфир (полтора десятка станций) тоже не может похвастаться излишними свободами. Танцевать можно, думать — нет.

С печатной прессой, правда, белорусским властям пришлось "повозиться" подольше. В этой области процессы начались с "белых пятен" "вырезанного" антикоррупционного доклада и судов против газеты "Имя" за коллажи с изображением Лукашенко и продолжаются до сегодняшнего момента — то есть почти 10 лет. В результате независимые общественно-политические СМИ можно пересчитать по пальцам. Инструментарий борьбы был разнообразен — от проверенной экономической "удавки" до уголовных приговоров. Первым журналистом, который в далеком уже 1996 году отсидел больше 10 месяцев в тюрьме за публикацию стихотворения, был Славомир Адамович. Уголовные приговоры Миколы Маркевича, Павла Мажейки, Виктора Ивашкевича, наименования десятков закрытых или закрывшихся под давлением национальных и местных газет — это памятник тому, как в нашей стране все эти годы ведется планомерное уничтожение и запугивание печатных СМИ.

Упадок в области СМИ — это удар по общей культуре населения, по интеллектуальному развитию общества. Особенность тоталитарного строя в том, что он не может "давать задний ход", репрессивная машина заходит в своих черных делах все дальше и дальше. Следуя этой логике, подавив свободу слова в больших масштабах, надо продолжать "гасить" ее локальные очаги. Раз уж конец XX века дал человечеству еще одно глобальное СМИ — Интернет, — раз уж минуть технический прогресс в рамках одной страны никак нельзя, то надо всячески мешать его продвижению, пытаться контролировать происходящие в нем процессы. Что и пытаются сегодня делать. Для маленькой европейской страны масштабы развития Интернета в Беларуси смехотворны — всего две с половиной сотни тысяч пользователей. Нельзя сказать при этом, что развитие этой отрасли поощряется — частная инициатива, не в рамках государства, имеет шансы на выживание только с большими оговорками и оглядками на это самое государство. Желание контролировать новый канал распространения информации неизбежно, рано или поздно, должно было привести к атаке на "неугодные" интернет-ресурсы. "Маячки" власть давала давно. Отключение всех белорусов от независимых новостных порталов в день выборов президента в 2001 году, приговор редактору и журналисту газеты "Пагоня" за содержание печатного номера, выложенного в Интернет, вызовы лидера ОГП Анатолия Лебедько в прокуратуру с целью повлиять на деятельность партийного веб-сайта. 2 февраля к этому добавился еще один такой недобрый "знак" — приговор в отношении Натальи Коляды. Несмотря на то, что в белорусских законах не прописана деятельность интернет-СМИ и гражданских инициатив, судья Войцехович зачитала такой "приговор", который войдет в хрестоматию юридических наук. Нетрудно вообразить, как рождался этот "приговор".

Совершенно понятно, что технически отключить для белорусских пользователей сайты неугодной тематики несложно. И это, скорее всего, будет сделано. Как только будет подведена под "поворот рубильника" некая законодательная база, можно принимать меры. Принятие новой редакции Закона о СМИ, в котором будет прописана деятельность журналистов в Интернете и ответственность за это, ждали еще осенью прошлого года. Теперь рассмотрение Закона ожидается на весенней сессии Палаты представителей. Дальше медлить некуда — осенью в стране парламентские выборы, к которым серьезно готовятся не только оппозиция, но и власть. Под удар в Интернете могут попасть не только немногочисленные интернет-СМИ, но и корпоративные сайты партий и организаций, новостные порталы, которые могут печатать что-то "неправильное", интернет-странички "офлайновых" СМИ и даже персональные странички с карикатурами и анекдотами про Лукашенко. Не допустить распространения "неправильной" информации, исключить альтернативное мнение из общества, вложить в головы людей только то, что нужно — это метод, которым пользуются сегодня в Беларуси, чтобы безраздельно быть наверху. Раз свободного слова нет на телевидении, в радиоэфире, на страницах "чэсных" газет — значит, не должно быть и в Интернете.

www.charter97.org

Будзем есці страусаў?

Сёлета на Маладзечанскай птушкафабрыцы плануецца пачаць вытворчасць страусінага мяса.

Як паведамілі БелаПАН на птушкафабрыцы, зараз у іх утрымліваецца 8 дарослых страусаў, атрыманых ад патомства, што гадуецца на страусінай ферме сумеснага прадпрыемства "Тэўрупол-Сувораў" у Паставах.

Дагэтуль гадавалі страусаў і выраблялі страусінае мяса толькі ў Паставах, аднак сёлета выпуск мяса там часова спынены, паведамілі на прадпрыемстве.

Паводле слоў спецыялістаў, дарослыя страусы дасягаюць 2,5 метра і важаць 100—150 кілаграмаў, працягласць іх жыцця — да 75 гадоў. Страусінае мяса вельмі смачнае і ўтрымлівае мала халестэрыну (каля 32 міліграмаў на 100 грамаў). Акрамя таго, яно багата бялком (каля 22 працэнтаў) і выдатна ўцягвае спецыі.

Лавінія АРЭШКА.

У Польшчы думаюць пра Беларусь

Таварыства "Польшча—Беларусь" падвяло вынікі дзейнасці ў 2003 годзе і абмеркавала планы на гэты год.

У ліку найбольш важных мерапрыемстваў былі адзначаны такія, як Агульнапольская алімпіяда па беларускай мове, якая праводзіцца таварыствам ужо цягам 10 гадоў, арганізацыя адпачынку для дзяцей з Беларусі, ініцыятывы па ўсталяванні партнёрскіх сувязяў паміж гарадамі Беларусі і Польшчы, наладжванне кантактаў паміж беларускімі і польскімі ВНУ і школамі.

Вопытам супрацоўніцтва з беларускімі партнёрамі і планамі грамадска-культурных мерапрыемстваў, прысвечаных Беларусі, падзяліліся прадстаўнікі ваяводскіх аддзяленняў Таварыства ў Лодзі, Любліне, Зялёна-Гуры.

Андрэй СЕРАДА.

Якаў Басін лічыць заявы БДУ «локшынай на вушы»

Ліквідацыя Міжнароднага гуманітарнага інстытута (МГІ), структурнага падраздзялення Беларускага дзяржаўнага універсітэта, праведзена з мэтай аптымізацыі структуры БДУ. Пра гэта гаворыцца ў паведамленні, распаўсюджаным прэс-службай БДУ. Нагадаем, што 5 лютага рэктару МГІ Зеліку Пінхасіку быў уручаны загад аб ліквідацыі навучальнай установы за подпісам рэктара БДУ Васіля Стражава. У ім паведамлялася, што дзейнасць МГІ спыняецца з 16 лютага шляхам далучэння ВНУ да БДУ.

Паведамленне прэс-службы БДУ распаўсюджана "ў сувязі са зваротамі СМІ, беларускіх і замежных яўрэйскіх арганізацый да кіраўніцтва БДУ па пытаннях перспектыў вышэйшай адукацыі ў галіне іудаікі".

Каменціруючы гэтае паведамленне, віцэ-старшыня Саюза беларускіх яўрэйскіх грамадскіх аб'яднанняў і абшчын Якаў Басін у інтэрв'ю БелаПАН заявіў: "Незразумела, навошта дзеля аптымізацыі структуры БДУ спатрэбіліся такія ахвяры і вялікія фінансавыя затраты, пагроза спынення будаўніцтва комплексу будынкаў МГІ са значнымі замежнымі інвестыцыямі ў памеры 32 мільёнаў долараў ЗША". Вось чаму, адзначыў Я.Басін, "паведамленне прэс-службы БДУ выклікае ў кіраўніцтва аб'яднання вельмі вялікія сумненні і падазрэнні ў тым, што для заспакаення грамадства яму проста хочуць навесіць локшыну на вушы".

Марат ГАРАВЫ.

Почему люди стареют?

Можно ли замедлить этот процесс и зачем вообще нужна старость... Об этом рассуждает директор НИИ геронтологии ***Владимир ШАБАЛИН.***

— Владимир Николаевич, что такое старение?

— Сегодня разработано несколько сотен теорий старения, и в общем они друг другу не противоречат — например генетическая, холестериновая или молекулярно-биологическая теории. Все они описывают те или иные аспекты этого процесса. А вот сенсационные сообщения об открытии гена старения не имеют под собой основы, потому что каждый наш ген так или иначе участвует в старении. Смерть и старение — это очень важные факторы жизни. Даже во время эмбрионального развития клетки отмирают и изменяются. Смерть постоянно присутствует в организме, она убивает отдельные части организма, которые на данном этапе развития сыграли свою роль. А старение — это изменение молекулярной структуры живого существа. Меняясь, молекула направленно изменяет структуру клетки, измененная клеточная структура изменяет структуру органа, и орган изменяет структуру всего организма. Мы живем для того, чтобы искать наиболее совершенную структуру. Бог, природа или эволюция поставили нам такую цель — мы на протяжении своей жизни должны так изменить структуру тканей своего организма, чтобы найти чуть-чуть более совершенное ее строение, чуть более приспособленное к окружающей среде, чем это имело место у наших предшественников. Так идет естественный отбор.

— А старение-то в этом случае зачем? Ходили бы все молодые, красивые...

— Когда организм растет, он только повторяет пройденное другими поколениями, как ученик. Молодой человек уже использует накопленные знания и начинает работу по совершенствованию структуры, затем доходит до периода старения. Измененная структура молекул перестает подчиняться генетической программе, уходит как бы в свободный поиск нового. В период старения возникают более широкие возможности для поиска новых вариантов, в том числе и для ошибок. Организм пускается в неизвестное. Измененная структура выходит из узкого коридора, который нам предначертала генетическая программа, идет неизвестно куда.

— Как же передается это новшество? Размножаются-то в основном молодые...

— Мы с вами питаемся органическим веществом, то есть молекулами, созданными ранее жившими организмами. Почему мы развиваемся из поколения в поколение? Потому что стоим на плечах гигантской пирамиды предшественников, ушедших из жизни. Потому что изменения, которые вносит организм в общую копилку биомассы и которые мы в дальнейшем используем при построении структуры своих тканей, передаются не только через геном, но и через пищу, которую мы с вами потребляем. В свою очередь, все индивидуальные усовершенствования нашего организма мы также "вбрасываем" в почву, и наши потомки будут питаться молекулами такого качества, которое было недоступно предшественникам. Жизнь — это замкнутый пищевой круг, все последовательно поедают друг друга.

— То есть поколения, которые достигли определенного интеллектуального уровня, легли в землю, разложились — и в виде молекул их интеллект достался правнукам... Ужас.

— Ткани разложившихся организмов сохранили на молекулярном уровне изменения, эти молекулы, проходя в пищевом



кругообороте через растительные и животные организмы, получают дополнительное преобразование и вновь возвращаются в тело человека, в том числе в ткани головного мозга. Иного пути развития нет.

— Очень оптимистично. Но человечество не желает стареть...

— Только за последние 100 лет средняя продолжительность жизни увеличилась вдвое. Медики признают, что их вклад в увеличение продолжительности жизни составляет где-то 10 процентов. Научились бороться с инфекционными болезнями, прекратили эпидемии. Антибиотики сыграли колоссальную роль. Все это факторы, которые определяются человеком. А ведь тут есть еще и интерес эволюции!

— Вы полагаете, что эволюция "заинтересована" в увеличении продолжительности жизни человека?

— Безусловно, и этому есть доказательства. Во-первых, численность человечества чрезвычайно быстро увеличивается. То есть эволюции нужен достаточно большой объем "биомассы высшего развития" — человека, и она наращивается исключительно быстрыми темпами. Но сейчас численность населения старших возрастов растет более быстрыми темпами, чем численность населения в целом. И в 2050 году примерно половина населения будет старше 60 лет. То есть эволюции нужна старшая возрастная группа, потому что интенсивность поиска новых структур в старшем возрасте более продуктивна. Только старшая возрастная группа может создавать "молекулярные структуры мудрости".

— Когда начинается старение?

— Одни считают, что это происходит буквально с зачатия, другие — с рождения, третьи — после пубертатного периода, четвертые — с прекращением роста и так далее, когда процессы созидательные начинают уступать место процессам разрушительным.

— Вот-вот... когда созидание сменяется разрушением?

— Есть такое понятие — гетерохронность, оно означает, что каждый орган, каждая клетка, каждая молекула стареют по своей временной программе и в разном темпе. И люди все стареют по-разному, биологический возраст человека и хронологический, как правило, не совпадают. Темпы старения рваные: иногда человек может удерживать свою моложавость до 60 или 70, а потом — резкий обрыв.

— Получается, что возраст, в котором человек должен умереть, записан в его генах?

— Да, генетическая программа назначает время, когда человек должен умереть. Генетический счетчик непрерывно ведет обратный отсчет срока нашей жизни. Но программа доведет человека до этого возраста, если он будет пребывать в идеальных условиях, а что такое эти условия — никто не знает. И вот пересечение генетического предписания и экологического воздействия реальной жизни дает конкретный возраст, до которого доживает человек. Человек умирает не потому, что он весь развалился, а потому, что отказало какое-то одно звено.

— А методы предотвращения... трусцой бегать... помогает ли это?

— Движение! Эволюция не любит лентяев. Они уходят из жизни раньше, чем работящие люди, это железный закон.

— Мы говорим о физической или об умственной активности?

— И о той, и о другой. Они действуют одинаково, может быть, интеллектуальная активность — более значимый фактор для сохранения мозга, чем физическая. Если человек всю жизнь занимался напряженной интеллектуальной деятельностью, а потом, скажем, вышел на пенсию и заскучал, его интеллект разрушается гораздо быстрее, чем у того человека, который раньше не очень-то напрягался. И еще важно знать, что дольше живут те, кто не замыкается в своем внутреннем мире, а беспокоится о близких, о друзьях.

— Но это, извините, стресс, а он очень плохо влияет на человека...

— Запредельный стресс плохо влияет, а вообще-то стресс просто необходим для нормального физиологического состояния человека, это адаптивно-приспособительный синдром. Можно, конечно, уйти от нагрузки, но природе это не нужно, ты ей становишься неинтересен.

— То есть если хочешь жить долго, то не стоит так уж себя беречь.

— Надо идти в жизнь, идти в борьбу, в социальную среду.

— А желание жить — оно помогает?

— Если человек нацеливается на долгую жизнь, он организует свою психику соответствующим образом, а психика организует соматику. Если вы ставите себе установку с мощным обоснованием, что вы должны дожить до 90 лет, то это фактор очень сильный, от которого многое зависит. А если вы считаете, что ваш предел — 60...

— Получается, что свойственное российским женщинам и мужчинам наплевательское отношение к себе в старости не способствует долголетию?

— Совершенно верно. Посмотрите на наших женщин — уже в 50 лет они ходят с какой-то котомочкой под мышкой, согнулись, пальтишко... извините. А зарубежные женщины держат себя не так. Смотрите, после пенсии у них жизнь только начинается.

— Почему в старости больше болеют?

— Болезней пожилого возраста — их единицы (склероз, катаракта, глаукома, болезнь Паркинсона, Альцгеймера), а вот те болезни, которые свойственны всем возрастам, появляются чаще, потому что система начинает разваливаться. Организм перестает удерживать систему в прочных рамках, контроль снижается, система — разваливается.

— Как вы думаете, до скольких лет может жить человек?

— Думаю, что 120—150 лет — реальные сроки, и через столетие-другое так и будет. А вот на бессмертие никто не должен замахиваться. Когда об этом говорят, это просто обман.

Анастасия НАРЫШКИНА.
("Известия".)

14—22 лютага ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

14 лютага — І.Бергман "Восеньская саната", меладрама ў адной дзеі.
15 лютага — А.Дзялендзік "Смак яблыка", камедыя ў дзвюх дзеях.
16 лютага — К.Гальдоні "К'ёджаўскія перабрэхі", камедыя ў дзвюх дзеях.
18 лютага — С.Кавалёў "Саламея", летапіс кахання.
19 лютага — Я.Баршчэўскі "Беларусь у фантастычных апавяданнях", монаспектакль.
20, 21, 22 лютага — А.Дудараў "Князь Вітаўт", легенда сівой даўніны.

Нацыянальны акадэмічны тэатр оперы

14 лютага — Дж.Вердзі "Бал-маскарад", опера ў трох дзеях.
15 лютага — Г.Гладкоў "Город мастеров", музычная казка-прытча ў дзвюх дзеях.
19 лютага — вечар аднаактных опер. С.Картэс "Юбилей". М.Рымскі-Корсакаў "Моцарт и Сальери".
21 лютага — Дж.Вердзі "Аида", опера ў чатырох дзеях.
22 лютага — М.Мінкоў "Волшебная музыка", опера-казка ў дзвюх дзеях.

Нацыянальны акадэмічны тэатр балета

15 лютага — В.Кузняцоў "Макбет", балет у адной дзеі. М.Равель "Болеро", балет у адной дзеі.
17 лютага — А.Пятроў "Сотворение мира", балет у дзвюх дзеях.
18 лютага — К.Орф "Кармина Бурана", балет у адной дзеі. Ж.Бізэ—Р.Шчадрын "Кармен-сюита", балет у адной дзеі.
20 лютага — А.Адан "Жизель", балет у дзвюх дзеях.
22 лютага — С.Пракоф'еў "Ромео и Джульетта", балет у трох дзеях.

Беларускі дзяржаўны музычны тэатр

14 лютага — А.Рыбнікаў "Буратино.by", мюзікл.
15 лютага — І.Левін "Айболит-2002", мюзікл. О.Штраус "Шляпа Наполеона", аперэта ў дзвюх дзеях.
17 лютага — І.Кальман "Принцесса цирка", аперэта ў трох дзеях.
18 лютага — І.Штраус "Летучая мышь", аперэта ў трох дзеях.
19 лютага — І.Кальман "Королева Чардаша", аперэта ў трох дзеях.
20 лютага — І.Кальман "Марица", аперэта ў трох дзеях.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі

14 лютага — С.Кавалёў "Балада пра Бландою", сцэны кахання і нянавісці.
14, 15 лютага — Ул.Аксенкруг "Айбаліт, бармалей, пра жывёл і пра людзей", мюзікл-пародыя.
19 лютага — М.Рудкоўскі "Жанчыны Бергмана", псіхалагічная драма.
20 лютага — А.Курэйчык "Понцій Пілат".
21 лютага — М.Адамчык "Чорны квадрат", кабарэ-дэтэктыў.
22 лютага — Ш.Перо "Хрустальны туфлік", казка.

Беларускі тэатр юнага гледача

14 лютага — П.Васючэнка "Рыцар Ордэна Сонца", музычны спектакль у дзвюх дзеях.
15, 22 лютага — Э.Портэр "Паліяна", спектакль у трох дзеях.
17 лютага — А.Дудараў "Палачанка", трагічная легенда ў дзвюх дзеях.
18 лютага — Н.Лявончык, Н.Башава "Апошняя дуэль".
19 лютага — У.Гібсан "Стваральніца цуду", спектакль у дзвюх дзеях.
20 лютага — Ф.Бернет "Маленькі лорд Фаўнтлярой", спектакль у трох дзеях.
21 лютага — С.Навуменка "Каліф-башмачнік", усходняя казка.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр

14 лютага — М.Куліш "Сказ о Гуске", камедыя.
15 лютага — Б.Шоу "Пигмалион", раман у дзвюх дзеях.
18 лютага — Лопэ дэ Вега "Хитроумная влюбленная", камедыя.
19 лютага — Ж.-Б.Мальер "Плутни Скапена", камедыя.
20 лютага — І.Б.Зінгер "Тойбеле и ее демон", трагікамедыя.
21 лютага — М.Куліш "Сказ о Гуске", камедыя.
22 лютага — Е.Тарахоўская "По щучьему веленью".

Тэатр эстрады

20 лютага — "Эстрадны кактэйль", тэатралізаванае шоу.
21 лютага — фэст эстраднага танца.

КАНЦЭРТЫ

17 лютага — у Доме літаратара — прэзентацыя кампакт-дыска і новай кнігі вершаў Эдуарда Акуліна *"Непрычалены човен".*
19 лютага — у клубе "Тонэль" — сярэднявечная дыскатэка з групай **"Стары Ольса".**
22 лютага — у канцэртнай зале "Мінск" — канцэрт рок-групы **"Аукцыон".**

Белдзяржфілармонія

14 лютага — канцэрт камернай музыкі.
17 лютага — санаты для скрыпкі і фартэпіяна.
19 лютага — канцэрт Дзяржаўнага камернага хору Беларусі з удзелам ансамбля "Госьціца".
20 лютага — канцэрт арганнай музыкі.
21 лютага — канцэрт арфісткі Т.Чарыевай.

АНОНС

Романс — тайна сердца

"Ее романсы превосходны. Она понимает, о чем поет, — это теперь такая редкость. Благородство и утонченность манеры — удивительны" *— так о* **Валентине Пономаревой** *отзывалась знаменитая Изабелла Юрьева.*

А композитор **Андрей Петров,** сотрудничавший с певицей в фильме **Эльдара Рязанова** "Жестокий романс", отметил: *"Пономарева — уникальная певица. Ей подвластно все: народная песня и джаз, классическая музыка и стиль рок. И еще она прекрасно владеет столь редким искусством — искусством импровизации".*

Уже много лет подряд певица приезжает с концертами в Беларусь. Кто-то помнит Валентину Пономареву как виртуозную джазовую певицу. Она прекрасно чувствовала себя и в традиционном джазе, и в "авангарде". Создавала записи с "Аквариумом", с **Сергеем Курехиным, Софьей Губайдулиной** и другими известными джазовыми исполнителями.

20 февраля в концертном зале "Минск" певица предстанет перед слушателями как исполнительница русского и цыганского романса.

Романс — тайна души и сердца. Певица приоткроет эту тайну. И кто-то вновь с замиранием сердца услышит ее чарующий голос, у кого-то блеснут искренние слезы — лучшее доказательство любви и благодарности.

...Порой кажется, что она создана для гостиных и салонов — сдержанная, спокойно-томная, вкрадчиво предупредительная. Но нет-нет, в движении, взгляде прорывается нечто непредсказуемое, своевольное и вызывающе-дерзкое, то, что замешано в ней на цыганской крови.

"Род наш старинный, цыганский. Берет начало в Курске, — рассказывает Валентина Пономарева. — *Мама моя — пианистка, тоже выпускница Московской консерватории, муж — гитарист. Как видите, вокруг меня все музыканты. Поэтому я просто не могла стать иной...*

Сейчас я работаю в таком жанре, где актер без души теряет свой смысл. Все мои образы — очень русские. Я пою и играю только то, что могло произойти у нас, в России. Если я порву со своими корнями, то погибну как актриса и певица".

Романс — это маленькая новелла, и рассказать ее может лишь человек, который сам пережил нечто подобное...

Авенир ВАЙНШТЕЙН.



Польская філалогія ў БДУ

На філалагічным факультэце Беларускага дзяржаўнага універсітэта адбылася цырымонія адкрыцця кабінета польскай філалогіі. Пасольства Польшчы ў Беларусі і Польскі інстытут у Мінску перадалі аддзяленню славянскай філалогіі філалагічнага факультэта БДУ вучэбную літаратуру і тэхнічныя сродкі для вывучэння польскай мовы і літаратуры.

Як паведаміў БелаПАН дэкан філфака БДУ Аляксандр Роўда, аддзяленне славянскіх моў і літаратуры было адкрыта ў БДУ ў 1993 годзе. На сёння польскую мову тут вывучаюць больш як 50 студэнтаў. Доўгі час польская мова вывучалася ў якасці аднаго з прадметаў разам з іншымі славянскімі мовамі, сказаў ён. Зараз, паводле яго слоў, студэнты гэтага аддзялення атрымліваюць першую і другую спецыяльнасць "Польская мова і літаратура".

Усяго на філфаку вывучаюць 17 моў.

Вольга АСІПЕНКА.

ХОЧАЦЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧАЦЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

АВЕН. Вы лічыце, што надышоў час заваёўваць новыя прасторы? Гэта не так. Не прыгнятайце блізкіх людзей. Калі даражыце рэпутацыяй, не спрачайцеся з партнёрамі. Не спяшайцеся ў рабоце і асабістым жыцці, інакш зробіце шмат памылак. Спрыяльныя дні — 19,21, неспрыяльныя — 16,22.

ЦЯЛЕЦ. Навакольныя чакаюць ад вас прыняцця нечаканых рашэнняў. Магчыма, нават будуць правакаваць на тое, каб вы зрабілі штосьці зусім для сябе неўласцівае. Але не імкніцеся дагадзіць каму-небудзь, лепш давярайце інтуіцыі. Спрыяльны дзень — 16, неспрыяльны — 18.

БЛІЗНЯТЫ. Магчымы нейкія непрыемныя падзеі ў асабістым жыцці, не разыгрывайце сцэн рэўнасці. Что датычыцца работы, то няма сэнсу ладзіць спаборніцтвы з калегамі ці начальствам. Не раскрывайце навакольным свае лепшыя карты. Спрыяльны дзень — 19, неспрыяльныя — 16,18,22.

РАК. Тыдзень павінен быць някепскі. Вы нават выйграеце за кошт нейкіх памылак навакольных. Але самае галоўнае ў бліжэйшыя дні — не прымаць самастойных рашэнняў, а падпарадкоўвацца волі абставін. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльныя — 16,22.

ЛЕЎ. Лёс хоча падкінуць вам нядрэнны шанц на поспех. Прыслухоўвайцеся да прапаноў, лавіце ідэі, што лунаюць у паветры, запісвайце і аналізуйце іх. Засяродзьце ўвагу на самых важных пытаннях. Спрыяльны дзень — 21, неспрыяльны — 18.

ДЗЕВА. Да жалю, гэта будзе не самы ўдалы тыдзень у вашым жыцці. Таму важна не імкнуцца да новых заваёў і здзяйсненняў, а пазбягаць памылковых учынкаў. Але лепш за ўсё займацца ў гэтыя дні праблемамі сваякоў і сям'і. Спрыяльныя дні — 16,20, неспрыяльны — 21.

ШАЛІ. Гэты тыдзень будзе удалы, магчыма, толькі для пакупак. Таму карыстайцеся момантам, каб патраціць грошы з карысцю. Акрамя таго, гэта нядрэнны час для пашырэння далягляду: пасядзіце ў бібліятэцы ці ў Інтэрнеце. Спрыяльныя дні — 19,21, неспрыяльны — 22.

СКАРПІЁН. Як ні круці, а вас чакаюць грашовыя праблемы. Таму лепш не заключаць новых пагадненняў з партнёрамі і не падпісваць фінансавых папер. Але некаторых непрадбачаных трат (напрыклад, раздачы даўгоў) пазбегнуць не ўдасца. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльны — 18.

СТРАЛЕЦ. Не спяшайцеся браць ініцыятыву ў свае рукі — паспееце. Не расказвайце начальству аб новых задумах: шэф можа даверыць ажыццяўленне вашай ідэі камусьці іншаму. Сачыце за сваімі словамі, не прад'яўляйце прэтэнзій блізкім. Спрыяльныя дні — 19,21, неспрыяльны — 22.

КАЗЯРОГ. Паверце — не ўдасца атрымаць хуткіх вынікаў у рабоце, калі вы будзеце дзейнічаць занадта напорыста. Мае сэнс прааналізаваць чужы вопыт і павучыцца на ўласных памылках. Не спяшайцеся прымаць адказныя рашэнні. Спрыяльныя дні — 16,21, неспрыяльны — 17.

ВАДАЛЕЙ. Адна галава — добра, а дзве — лепш. Лепей нават яшчэ больш. Так што працуйце ў калектыве. Ваш вопыт і ўменне згладжваць вострыя вуглы ў адносінах будуць ацэнены. Але не рызыкуйце грашыма і не майце спраў з дакументамі. Спрыяльныя дні — 19,21, неспрыяльныя — 18.

РЫБЫ. Лепш не прымаць радыкальных рашэнняў, якія датычацца змены месца працы. Не стаўцеся да папрокаў начальства занадта сур'ёзна, не ўступайце з шэфам у спрэчкі і не паказвайце, што вы разумнейшыя. Не спрачайцеся з блізкімі. Спрыяльныя дні — 16,20, неспрыяльны — 21.

Понедельник, 16 февраля

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
08.45, 10.05, 12.10, 16.45, 23.40 "Моя страна".
09.05 "В центре внимания".
11.05 Путешествие дилетанта.
11.30 "36,6".
12.25 Мелодрама **"Южный Кенсингтон".**
14.20 "Ваше лото".
15.10 "Время спорта".
15.35 "Созвездие надежд".
16.05 "Клип-обойма".
17.05 Сериал **"Писаки".**
17.30 Сериал **"Богатые и знаменитые".**
18.30 "Между прочим...".
19.05 Сериал **"Мисс Марпл".**
20.05 "Самозванцы-3". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Икс".
22.00 Триллер **"Под знаком Голливуда".**

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 22.50 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05 Контуры.
09.50 Боевик **"Случайный шпион".** (Гонконг, 2001 г.).
11.15 Следствие ведет Колобков.
15.20 "Город женщин".
16.05 Сериал **"Берег мечты".**
16.55 "Большая стирка".
18.10 Жди меня.
19.05 Сериал **"Клон".**
20.00 Время.
21.00 "Выбор".
21.45 Сериал **"Улицы разбитых фонарей-5".**
23.00 "Только пепел знает, что значит сгореть дотла". Док.фильм.
23.15 Боевик **"Груз-300".**

РОССИЯ

07.45 Комедия **"Чокнутые".**
09.40 В Городке.
09.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.20, 19.30 Местное время. Вести—Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50 Вести недели.
16.10 Сериал **"Кобра. Антитеррор".**
17.00 Сериал **"Небо в горошек".**
17.55 Сериал **"Тайны следствия-2".**
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал **"Повторение пройденного".**
21.00 Сериал **"Вокзал".**
22.00 Вести+.
22.20 Сериал **"Идиот".**
23.25 "Чужой среди своих".

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 Провинциальные истории.
08.35 Сериал **"Проклятый уютный дом".**
09.35 Наше наследие.
09.50 Телебарометр.
10.05, 17.45 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 Сериал **"Грешная Анхелика".**
11.15, 13.25 "Обычный необычный день".
11.45 Мелодрама **"Золотая каска".**
13.50 "Маша больше не лентяйка". Мультфильм.
14.10 Сериал **"Кассиопея".**
14.40 Мультфильмы.
15.00 Сериал **"Зеркало, зеркала".**
15.25 "Не зевай!".
15.35 Тележурнал "Бум".
16.00 Историко-биографический фильм **"Кутузов".**
18.05 Сериал **"Семья Кордье. судья и следователь".**
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".
22.05 Футбол. Чемпионат Италии.

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 "Намедни".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.40, 22.50 Сериал **"Стилет".**
19.50 Сериал **"Я все решу сама".**
21.00 "Страна и мир".
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал **"Без следа. полуночное солнце".**

СТВ+RenTV

06.25, 15.40 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30 "168 часов".
08.20 "Минск и минчане".
08.30, 23.05 "Технология".
08.40 Комедия **"Морское приключение".**
10.20 "Личный интерес".
11.00 "Дикая планета".
11.30 "Анфас".
11.45 "Телеафиша".
12.00 "Час суда".
13.00 "Диалог со всем миром".
13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
13.50, 18.30 "Провинциалы". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Остап Бендер Жив". Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 Мультфильмы.
17.00 "Агентство". Сериал.
17.30 "Вовочка-2". Сериал.
18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Арт-экспресс".
20.00 "СТВ-спорт".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Кадровый вопрос".
20.55 Боевик **"Зона удара".**
23.15 Столичный футбол.
23.40 "Новости СНГ".
23.55 Исторический фильм **"Королева Христина".**
01.35 "Большая музыка".

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Крестный отец-3". Худ.фильм.
20.25 "ЦАУК приглашает...".
20.30 К-Видео "ТОП-8".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Телемагазин".
21.10 "Блеск". Худ.фильм.

ТВ ЦЕНТР

07.55 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.45, 19.00 "Нож в облаках". Сериал.
09.35, 10.00, 13.00, 17.00, 18.50, 21.00, 22.50 События.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 "Постскриптум".
12.10 Опасная зона.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.20 Войди в свой дом.
14.30 Православная энциклопедия.
15.00 Регионы. Прямая речь.
15.30 Песенка года.
15.55 Только для мужчин.
16.25 Прорыв.
17.15 "Алфавит". Телеигра.
18.00 "Разлученные". Сериал.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
20.00 Петровка, 38.
20.25 Выборы-2004.
21.45 Особая папка.
22.20 Времечко.
23.10 Очевидное-невероятное.
23.45 Серебряный диск.
00.00 Поэтический театр Романа Виктюка.

EUROSPORT

09.30 Лыжное двоеборье.
10.00 Биатлон.
11.30 Теннис.
12.30 Футбол.
13.30 Лёгкая атлетика.
15.00 Велоспорт.
16.30 Бокс.
18.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
19.30 Евроголы.
20.30 Футбол.
21.30 Клуб боевых искусств.
23.15 Футбол.
00.15 Евроголы.

Вторник, 17 февраля

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!".
09.05, 19.05 Сериал **"Мисс Марпл".**
10.10, 20.05 "Самозванцы-3". Сериал.
11.05, 17.30 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Зона Икс".
12.25 Триллер **"Под знаком Голливуда".**
14.05 "Одноклассники".
14.45 "Моя страна".
15.10 Сериал **"Студенческая жизнь".**
15.35 Сериал **"Неугомонный Диди".**
16.05 "5х5".
17.05 Сериал **"Писаки".**
18.30 "Шпилька".
21.00 "Панорама".
21.50 Мелодрама **"Против течения".**
23.40 "Любой каприз".

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.05 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 Сериал **"Клон".**
09.55 "Дом".
10.40 "Угадай мелодию".
11.05 Дисней-клуб.
15.20 "Город женщин".
16.05 Сериал **"Берег мечты".**
16.55 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
20.00 Время.
21.00 Сериал **"Моя граница".**
22.00 Сериал **"Улицы разбитых фонарей-5".**
23.15, 00.15 "На футболе".
23.40 Тайны века.

РОССИЯ

07.45 Сериал **"Повторение пройденного".**
08.50 "Короткое замыкание".
09.50, 12.50, 23.25 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.20, 19.30 Местное время. Вести—Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50, 21.00 Сериал **"Вокзал".**
16.10 Сериал **"Кобра. Антитеррор".**
17.00 Сериал **"Небо в горошек".**
17.55 Сериал **"Тайны следствия-2".**
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал **"Повторение пройденного".**
22.00 Вести+.
22.20 Сериал **"Идиот".**
23.40 Приключенческий фильм **"Тайны мумии"** (Германия).

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Есть только миг...".
08.35 Футбол. Чемпионат Италии.
09.40 "Пой, душа!".
10.10, 17.55 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 Сериал **"Грешная Анхелика".**
11.20, 13.20 "Обычный необычный день".
11.50 Сериал **"Детский врач".**
13.50 "Я нарисую солнце". Мультфильм.
14.10 "Не зевай!".
14.50 Мультфильмы.
15.05 Сериал **"Зеркало, зеркала".**
15.30 "Не зевай!".
15.40 Тележурнал "Бум".
16.10 "Неизвестный Наполеон". Сериал.
16.35 "Ностальжи".
17.05 Сериал **"Мемуары Шерлока Холмса".**
18.15 Сериал **"Семья Кордье. Судья и следователь".**
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".
22.05 Сериал **"Проклятый уютный дом".**

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 "Дикий мир. Мишка на Севере".
10.15 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.40, 22.50 Сериал "Стилет".
19.50 Сериал **"Я все решу сама".**
21.00 "Страна и мир".
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал **"Без следа. Улица кленов".**

СТВ+RenTV

06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.30 "Новые бременские музыканты". Мультфильм.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.20, 23.35 "Технология".
08.40 Боевик **"Зона удара".**
10.20 Столичный футбол.
10.45 "Добро пожаловаться...".
11.00 "Пока горит свеча".
11.30 Приключенческий фильм **"Пираты XX века".**
13.00 "Диалог со всем миром".
13.50, 18.30 "Провинциалы". Сериал.
14.45 "ОБЖ, или Опасность Без нуЖды". Сериал.
15.10 "Рыцари света". Мультсериал.
15.40 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Сериал.
16.00 "Братец Кролик и братец Лис". Мультфильм.
16.15 "Кадровый вопрос".
17.00 "Агентство". Сериал.
17.30 "Вовочка-2". Сериал.
18.15 "Здравствуйте, доктор!".
20.15 "Тема дня".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Закон и криминал".
20.55 Детектив **"Билли по прозвищу Фингал".**
23.05 "Горячий лед".
23.45 "Новости СНГ".
00.00 "Бес в ребро". Сериал.

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 "Две жизни". Худ.фильм.
19.25 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.30 "Батальоны просят огня". Многосерийный художественный фильм. 1-я серия.
20.35 "Телемагазин".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "ЦАУК приглашает...".
21.10 Мелодрама **"Ревность".**

ТВ ЦЕНТР

05.00 "Настроение".
07.45 Газетный дождь.
07.55 "Страсти по Саломее". Сериал.
08.45 "Нож в облаках". Сериал.
09.35 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00, 22.55 События.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 "Момент истины".
12.05 Доходное место.
12.10, 20.00 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.20 Как добиться успеха.
14.30 Я — мама.
15.00 Регионы. Прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал.
17.15 Очевидное-невероятное.
18.00 "Разлученные". Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Лицом к городу.
20.25 Выборы-2004.
21.40 Отдел "Х".
22.25 Времечко.
23.15 Серебряный диск.
23.35 "Подполье". Сериал.
00.30 "Синий троллейбус".

EUROSPORT

09.30 Экстремальные виды спорта,
10.00 Евроголы.
11.00 Лёгкая атлетика.
12.30 Футбол.
13.30 Евроголы.
14.30 Футбол.
15.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
16.30 Бокс.
18.00 Евроголы.
19.00 Футбол.
21.00 Бокс.
00.00 Журнал.
01.15 Автогонки.

Среда, 18 февраля

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!".
08.45, 14.45, 16.45 "Моя страна".
09.05, 17.35 **"Богатые и знаменитые".** Сериал.
09.55 Биатлон.
11.20 "На перекрестках Европы".
12.20, 19.05 Сериал **"Мисс Марпл".**
13.25 Биатлон.
15.10 Сериал **"Студенческая жизнь".**
15.35 Сериал **"Неугомонный Диди".**
16.05 "5х5".
17.05 Сериал **"Писаки".**
18.30 "Кстати".
20.05 **"Самозванцы-3".** Сериал.
21.00 "Панорама".
21.50 "Главная роль Татьяны Дорониной".
22.00 Комедия **"Воздушные пираты".** (Россия, 1992 г.).
23.30 Биатлон.
00.00 "Чемпионы. Елена Попченко".

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 Сериал **"Клон".**
09.55 "Дом".
10.40 "Не только о футболе".
11.00 Дисней-клуб.
15.20 "Город женщин".
16.05 Сериал **"Берег мечты".**
16.55 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
20.00 Время.
21.00 Сериал **"Моя граница".**
22.00 Сериал **"Улицы разбитых фонарей-5".**
23.05 Наши новости.
23.15 "Личная жизнь Екатерины Максимовой".
00.10 "Кинодвижение".

РОССИЯ

07.45, 19.55 Сериал **"Повторение пройденного".**
08.50 "Короткое замыкание".
09.50, 12.50, 23.25 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.20, 19.30 Местное время. Вести—Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50, 21.00 Сериал **"Вокзал".**
16.10 Сериал **"Кобра. Антитеррор".**
17.00 Сериал **"Небо в горошек".**
17.55 Сериал **"Тайны следствия-2".**
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 Сериал **"Идиот".**
23.40 Фильм **"Письма к Эльзе".**

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 Площадь искусств.
08.35, 22.05 Сериал **"Проклятый уютный дом".**
09.35 "Сад мечты".
10.05, 17.55 "Между нами, женщинами".
10.25, 21.15 Сериал "Грешная Анхелика".
11.15, 13.15 "Обычный необычный день".
11.45 Сериал **"Детский врач".**
13.45 Мультфильмы.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Сериал **"Зеркало, зеркала".**
15.25 "Не зевай!".
15.35 Тележурнал "Бум".
16.05 **"Неизвестный Наполеон".** Сериал.
16.30 **"Винт".** Худ.фильм.
16.50 "Росчерк времени".
17.05 Сериал **"Мемуары Шерлока Холмса".**
18.15 Сериал **"Семья Кордье. судья и следователь".**
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 Кулинарный поединок.
10.15 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.40, 22.50 Сериал **"Удар лотоса".**
19.50 Сериал **"Я все решу сама".**
21.00 "Страна и мир".
21.35 Красная стрела.
21.45 Сериал **"Без следа. подпольная сеть".**

СТВ+RenTV

06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25, 15.40 **"Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры".** Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05, 20.15 "Минск и минчане".
08.20, 23.05 "Технология".
08.40 Детектив **"Билли по прозвищу Фингал".**
10.15 "Автопанорама".
10.35 "Закон и криминал".
10.50 "Дикая планета".
11.30 "Горячий лед".
12.00 "Час суда".
13.00 "Диалог со всем миром".
13.50, 18.30 **"Провинциалы".** Сериал.
14.45 **"ОБЖ, или Обнаружен Жучок".** Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 "Дом, который построю я".
16.20 "Тема дня".
17.00 **"Агентство".** Сериал.
17.30 **"Вовочка-2".** Сериал.
18.15 "Планета людей".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Автопанорама".
20.55 Боевик **"Охотник за убийцами".**
22.30 Док.фильм "Деревянное зодчество. Зима".
23.15 "Новости СНГ".
23.30 "Проект "Отражение".
00.00 **"Секретные материалы".** Сериал.

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 **"Великолепный".** Худ.фильм.
19.15 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.20 "ЦАУК" приглашает...".
19.30 **"Батальоны просят огня".** Многосерийный художественный фильм. 2-я серия.
20.30 "Телемагазин".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Европа сегодня".
21.30 Худ.фильм **"Водитель".**

ТВ ЦЕНТР

07.45 Газетный дождь.
07.55 **"Страсти по Саломее".** Сериал.
08.45, 19.00 **"Нож в облаках".** Сериал.
09.35 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 18.50, 21.00, 23.35 События.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Отдел "Х".
11.55 Квадратные метры.
12.10, 20.00 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 **"Инспектор Кресс".** Сериал.
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы. прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.00 **"Тайны Ниро Вульфа".** Сериал.
17.15 Черные береты.
18.00 **"Разлученные".** Сериал.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
20.25 Выборы-2004.
21.40 "Заплыв слепых". Док.фильм.
22.25 Времечко.
22.55 "Заплыв слепых". Док.фильм.
23.55 **"Подполье".** Сериал.
00.55 "Синий троллейбус".
04.45 "Настроение".

EUROSPORT

09.30 Сноуборд.
10.00 Фристайл.
10.30 Журнал.
11.30 Евроголы.
12.30 Футбол.
13.00 Теннис.
16.00 Футбол.
16.30 Бокс.
18.00 Футбол.
19.00 Лыжные гонки.
20.30 Теннис.
22.00 Конный спорт.
23.00 Гольф.
00.30 Футбол.

Четверг, 19 февраля

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!".
09.05, 17.30 **"Богатые и знаменитые".** Сериал.
09.55, 13.25, 23.40 Биатлон.
11.10, 20.05 **"Самозванцы-3".** Сериал.
12.20, 19.05 Сериал **"Мисс Марпл".**
14.25 "Чемпионы. Елена Попченко".
14.35 "Маски-шоу".
15.10 Сериал **"Студенческая жизнь".**
15.35 Сериал **"Неугомонный Диди".**
16.05 "5х5".
17.05 Сериал **"Писаки".**
18.30 "Новая коллекция".
21.00 "Панорама".
21.50 "Права человека. Взгляд в мир".
22.00 Детектив **"Ледяное сердце".** (США, 2001 г.).
00.10 "Звездный дождь".

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.05 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 Сериал **"Клон".**
09.55 "Дом".
10.40 "Угадай мелодию".
11.05 Дисней-клуб.
15.25 "Город женщин".
16.05 Сериал **"Берег мечты".**
16.55 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
20.00 Время.
21.00 Сериал **"Моя граница".**
22.00 Сериал **"Улицы разбитых фонарей-5".**
23.15 "Человек и закон".
23.55 "Брачные игры животных".

РОССИЯ

07.45, 19.55 Сериал **"Повторение пройденного".**
08.50 "Короткое замыкание".
09.50, 23.25 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.20, 19.30 Местное время. Вести—Москва.
10.50 "Что хочет женщина".
11.50, 21.00 Сериал **"Вокзал".**
16.10 Сериал **"Кобра. Антитеррор".**
17.00 Сериал **"Небо в горошек".**
17.55 Сериал **"Тайны следствия-2".**
19.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Вести+.
22.20 Сериал **"Идиот".**
23.40 Фильм **"Молодой Адам".** (Великобритания, 2003 г.).

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Площадь искусств".
22.05, 08.35 Сериал **"Проклятый уютный дом".**
09.35 "Здоровье".
10.05, 18.00 "Между нами, женщинами".
10.25, 21.15 Сериал **"Грешная Анхелика".**

11.15, 13.15 "Обычный необычный день".
11.45 Сериал **"Детский врач".**
13.45 "Как крот раздобыл себе штанишки". Мультфильм.
14.10 Мультиклуб.
15.05 Сериал **"Зеркало, зеркала".**
15.25 "Не зевай!".
15.35 Тележурнал "Бум".
16.05 "Ленивая красавица". Телеспектакль.
16.40 **"Неизвестный Наполеон".** Сериал.
17.05 Сериал **"Мемуары Шерлока Холмса".**
18.20 Сериал **"Семья Кордье. судья и следователь".**
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.20 Квартирный вопрос.
10.20 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.40, 22.50 Сериал "Удар лотоса".
19.50 Сериал **"Я все решу сама".**
21.00 "Страна и мир".
21.35 Красная стрела.
21.45 "К барьеру!".

СТВ+RenTV

06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25, 15.40 **"Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры".** Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05 "Светская хроника".
08.20, 23.05 "Технология".
08.30 Боевик **"Охотник за убийцами".**
09.55 "Судьбы своей хозяйка".
10.20 "Проект "Отражение".
10.50 "Дикая планета".
11.30 "Ecce Homo".
11.45 "Фильм, фильм, фильм".
12.00 "Час суда".
13.00 "Диалог со всем миром".
13.50 **"Провинциалы".** Сериал.
14.45 **"ОБЖ, или Объединение Бойких Журналистов".** Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
16.00 "Кот в сапогах". Мультфильм.
16.20 "Добро пожаловаться...".
17.00 **"Агентство".** Сериал.
17.30 **"Вовочка-2".** Сериал.
18.15 "Театральные истории".
18.30 **"Тайный знак".** Сериал.
20.15 "Тема дня".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Фильм, фильм, фильм".
20.55 Драма **"Пропавшие деньги".**
23.15 "Новости СНГ".
23.30 Балет "Дон Кихот".
00.05 **"Секретные материалы".** Сериал.

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 **"Криминальный квартет".** Худ.фильм.
19.15 "Атомик Филмз и "К-видео" представляют...
19.20 К-Видео "Топ-8".
19.30 **"Батальоны просят огня".** Многосерийный художественный фильм. 3-я серия.
20.45 "Вечарніца".
21.00 Телемагазин.
21.10 **"Кто я?".** Комедийный боевик.

ТВ ЦЕНТР

07.45 Газетный дождь.
07.55 **"Страсти по Саломее".** Сериал.
08.45, 19.00 **"Нож в облаках".** Сериал.
09.35 Войди в свой дом.
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 18.50, 21.00, 22.55 События.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 "Репортер".
11.20 А у нас во дворе...
11.50 Игра в прятки.
12.05 Доходное место.
12.10, 20.00 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 **"Инспектор Кресс".** Сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 21 кабинет.
15.00 Регионы. прямая речь.
15.30 Тайна зеленой комнаты.
16.00 **"Тайны Ниро Вульфа".** Сериал.
17.15 Дом на набережной.
18.00 **"Разлученные".** Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
20.25 Выборы-2004.
21.40 "Версты".
22.25 Времечко.
23.15 Серебряный диск.
23.35 **"Подполье".** Сериал.
00.25 "Синий троллейбус".

EUROSPORT

09.30 Футбол.
14.30 Теннис.
16.00 Футбол.
19.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
20.30 Теннис.
22.00 Футбол.
23.00 Бокс.
00.45 Карате.

Пятница, 20 февраля

БТ

07.00, 09.00, 08.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
08.45, 12.10, 14.05, 16.45, 20.05 "Моя страна".
09.05 Сериал **"Мисс Марпл".**
10.10, 20.20 **"Самозванцы-3".** Сериал.
11.05 **"Богатые и знаменитые".** Сериал.
12.25 Детектив **"Ледяное сердце".**
14.15 "Все нормально, мама!".
15.10 Сериал **"Студенческая жизнь".**
15.35 Сериал **"Неугомонный Диди".**
16.05 "5х5".
17.10 "Звездный дождь".
18.05 "Маски-шоу".
18.25 Остросюжетный фильм **"Бег от смерти".**
20.00 "Деловая жизнь".
21.00 "Панорама".
21.50 Специальный репортаж.
22.00 Боевик **"Полицейский вне закона".**
23.35 Комедия **"Крампак".**

ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 22.45 Наши новости.
07.05 "Наше утро".
09.05 Сериал **"Клон".**
09.55 "Дом".
10.40 "Угадай мелодию".
11.05 Сериал **"Твинисы".**
15.20 "Город женщин".
16.05 Сериал **"Берег мечты".**
16.55 "Большая стирка".
18.10 "Дом".
18.55 Поле чудес".
20.00 Время.
21.00 Концерт "Армейскому магазину" — 10 лет".
22.55 Романтический фильм **"Чужой билет".**

РОССИЯ

07.45 Сериал **"Повторение пройденного".**
08.50 "Короткое замыкание".
09.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.20, 19.30 Местное время. Вести—Москва.
10.50 Мусульмане.
11.00 Вся Россия.
11.15 Москва-Минск.
11.30 Колоссальное хозяйство.
11.50 Сериал **"Вокзал".**
16.10 Концерт, посвященный 15-летию вывода войск из Афганистана.
17.05 Выборы-2004.
18.00 Комната смеха.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 "Кривое зеркало".
22.00 Фильм **"Сестры".**
23.45 Остросюжетный фильм **"Сеть".**

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новости.
08.10 "Мгновение вечности".
08.30 "Другие танцы".
08.35, 22.05 Сериал **"Проклятый уютный дом".**
09.35 "Свет далекой звезды. Лариса Александровская".
10.05 "Между нами, женщинами".
10.30, 21.15 Сериал **"Грешная Анхелика".**
11.15, 13.20 "Обычный необычный день".
11.50 Сериал **"Детский врач".**
13.50 "Как прекрасно светит луна". Мультфильм.
14.10 "Время кино".
15.05 "Крот-фотограф". Мультфильм.
15.10 "Учительская".
15.20 "Эх, анекдот, анекдот".
15.35 Комедия **"Тёща".**
16.45 "Москва-Минск".
16.55 Сериал **"Мемуары Шерлока Холмса".**
17.50 "Между нами, женщинами".
18.10 Сериал **"Семья Кордье. судья и следователь".**
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегодня.
09.25 "Их нравы".
10.15 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство".**
17.35 Протокол.
18.35 "Свобода слова".
19.55 Фильм **"Операция "Шаровая молния".**
22.45 Братья Кличко. Лучшие бои.
23.35 Эротический фильм **"Интимные сцены".**

СТВ+RenTV

06.15, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.25 **"Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры".** Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
08.05, 20.15 "Минск и минчане".
08.20, 23.05 "Технология".
08.40 Драма **"Пропавшие деньги".**
10.20 "Автопанорама".
10.40 "Театральные истории".
10.55 "Дикая планета".
11.30 Док.фильм "Письма о добром и прекрасном".
12.00 "Час суда".
13.00 "Диалог со всем миром".
13.50, 18.30 **"Тайный знак".** Сериал.
14.45 **"ОБЖ, или Обаятельный муЖчина".** Сериал.
15.15 "Рыцари света". Мультсериал.
15.45 Мультфильмы.
16.15 "Тема дня".
16.50 Киноповесть **"Экипаж машины боевой".**
18.15 "Светская хроника".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Автопанорама".
20.55 Комедия **"Мой папа — герой".**
23.15 "Реактивный бокс".
23.40 "Новости СНГ".
23.55 Триллер **"Ночное племя".**

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 **"Насмешка".** Худ.фильм.
19.15 К-видео "Топ-8".
19.30 **"Батальоны просят огня".** Многосерийный художественный фильм. 4-я серия.
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Региональный репортаж".
21.10 **"Видок".** Мистический триллер.

ТВ ЦЕНТР

07.45 Газетный дождь.
07.55 **"Страсти по Саломее".** Сериал.
08.45 **"Нож в облаках".** Сериал.
09.35 Европейские ворота России.
09.45 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 18.50, 21.00, 23.00 События.
10.15 Телеканал "Дата".
11.05 Караоке стрит.
11.20 "Версты".
12.00 Денежный вопрос.
12.15, 20.00 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 **"Инспектор Кресс".** Сериал.
14.30 "Неприрученная Африка".
15.00 Регионы. прямая речь.
15.30 Каля-маля.
16.00 **"Тайны Ниро Вульфа".** Сериал.
17.15 "Приглашает Борис Ноткин".
18.00 **"Разлученные".** Сериал.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Юбилейный концерт Юрия Лозы.
20.25 Выборы-2004.
21.40 "Народ хочет знать".
22.30 Времечко.
23.20 Мода non-stop.
23.50 Триллер **"Паук".**

EUROSPORT

09.30 Футбол.
10.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
11.00 Санный спорт.
12.00 Футбол.
13.00 Теннис.
14.30 Прыжки на лыжах с трамплина.
16.00 Футбол.
16.30 Бобслей.
17.30 Футбол.
18.00 Бобслей.
19.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
20.30 Легкая атлетика.
22.30 Самый сильный человек.
23.30 Скиеркросс.
00.00 Экстремальные виды спорта.
00.45 Прыжки на лыжах с трамплина.

Суббота, 21 февраля

БТ

07.35 Мультфильмы.
08.05 Духовная программа.
08.30 Путешествие дилетанта.
09.00, 12.00, 15.10, 21.00 Новости.
09.05 Сериал **"Долгая дорога в дюнах".**
09.55, 13.25 Биатлон.
11.45 Специальный репортаж.
12.05 "На перекрестках Европы".
12.50 "Шпилька".
15.15 "Точка".
15.55 "Новая коллекция".
16.25 Комедия **"Наши соседи".**
17.40 Повесть **"Деревенский детектив".**
19.10 Мелодрама **"Простая история".**
21.20 "Вокруг планеты".
21.50 Боевик **"Скалолаз".**
23.40 Триллер **"Убей меня нежно".**

ОНТ

08.00 Сериал **"Твинисы".**
08.20 Играй, гармонь любимая!
09.00 Слово пастыря.
09.15 Здоровье.
10.00, 12.00 Новости.
10.10 "Смак".
10.35 "Любовные истории".
11.15 "Дог-шоу".
12.10 История с географией.
13.05 Программа передач на вчера.
13.50 "Кумиры".
14.20 Дисней-клуб.
14.45 Умницы и умники.
15.25 "Пестрая лента".
16.15 КВН.
18.30 Фильм **"Не привыкайте к чудесам...".**
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 "Кто хочет стать миллионером?".
21.55 Боевик **"Собачья работа-3".**
23.45 "Золотой Граммофон".

РОССИЯ

08.10 Утренняя почта.
08.45 Сам себе режиссер.
09.40 "Форт Боярд".
11.15 В поисках приключений.
12.15 Клуб сенаторов.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Фильм **"Молодые".**
15.10 Юбилейный концерт.
17.00 Кубок юмора-2004.
19.25 Зеркало.
19.50 "Честный детектив".
20.20 Аншлаг.
21.20 Боевик **"Матрица".**
00.00 Остросюжетный фильм **"Мутанты-2".**

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00 Мультиклуб.
08.55 "Спорт, семья, здоровье".
09.20 Наше наследие.
09.35 Мелодрама **"Кто я для тебя?".** 1-я серия.
11.05 Здоровье.
11.35 "Есть только миг...".
12.00 "Кошкин дом". Мультфильм.
12.30 Мультсериал "Приключения в затерянном мире".
12.50 Фильм **"Таинственный остров".**
14.20 "Учительская".
14.35 "Эх, анекдот, анекдот".
14.50 "Пой, душа!".
15.15 "Александр Шилов. Народй художник".
15.55 Киноповесть **"Семеро смелых".**
17.25 "Росчерк времени".
17.35 "Площадь искусств".
18.00 "Другие танцы".
18.10 Сериал **"Мемуары Шерлока Холмса".**
20.00 "Регион".
20.30 "Время кино".
21.30 Футбол. Чемпионат Италии.

НТВ

09.05 Кулинарный поединок.
10.00 Квартирный вопрос.
11.15 Экспедиция Тимофея Баженова.
12.10 Вкусные истории.
12.15 Фильм **"Редкая порода".**
14.25 Рекламная фишка.
15.20 "Женский взгляд".
15.55 Сериал **"Москва, Центральный округ".**
17.00 Своя игра.
18.00 "Личный вклад".
19.00 Фильм **"Вор".**
21.15 Комедия **"Мы не ангелы".**
23.35 "Ночные музы".

СТВ+RenTV

06.30 "Дикая планета".
07.30 "Кибер 9". Мультсериал.
08.00 "Суперпоросенок". Мультсериал.
08.25 **"Битлборги".** Сериал.
08.50 Док.фильм "И в сердце — целый мир".
09.10 "Добро пожаловаться...".
09.20 "Большой завтрак".
09.50 "Из достоверных источников".
10.05 "СТВ-спорт".
10.15 "Реактивный бокс".
10.40 "Ecce Homo".
10.55 "Вместе".
11.25 "Телеафиша".
11.35, 01.45 **"Баффи".** Сериал.
12.20 "Дикая планета".
12.50 Триллер **"Вместо меня".**
15.00 "Проект "Отражение".
16.00 "Все для тебя".
16.30 Творческий вечер Владимира Моисеенко и Владимира Данильца.
18.00 Комедия **"Жандарм и инопланетяне".**
19.30 "24 часа".
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 Боевик **"Осада". США.**
22.15 "Большая музыка".
22.55 Драма **"Защита Лужина".**
00.45 "Новости СНГ".
01.00 "Признаки жизни".

8-Й КАНАЛ

15.00 **"Возращение дракона".** Худ.фильм.
16.30 "Крестьянские ведомости".
17.00 **"Последний из могикан".** Худ.фильм.
18.55 "Атомик Филмз" и К-видео представляют...
19.00 Худ.фильм **"Форсаж".**
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Короли ринга К-1 — смотрим вместе".
21.10 **"Спящие".** Худ.фильм.

ТВ ЦЕНТР

06.15 **"Небесный тихоход".** Худ.фильм.
07.30 Православная энциклопедия.
08.00 Мультфильмы.
08.45 АБВГДейка.
09.15 Музыкальный серпантин.
10.00, 13.00, 18.00, 23.10 События.
10.15 Городское собрание.
10.50 Я — мама.
11.20 Фильм-сказка **"Илья Муромец".**
12.45 "Из жизни карандашей". Мультфильм.
13.20 "Московское житие". Монолог Патриарха". Док.фильм.
14.00 **"Человек с бульвара Капуцинов".** Худ.фильм.
15.50 "Народные средства".
16.15 Русский век.
17.05 Мультфильмы.
18.10 **"Чисто английское убийство".** Сериал.
20.00 "Постскриптум".
21.00 Боевик **"Универсальный солдат".**
23.20 "Открытый проект".
01.25 Волейбол.

EUROSPORT

09.30 Экстремальные виды спорта.
10.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
11.00 Лыжное двоеборье.
12.00 Футбол.
12.30 Бобслей.
14.00 Футбол.
14.30 Лыжные гонки.
16.15 Лыжное двоеборье.
16.30 Бобслей.
17.30 Футбол.
18.00 Бобслей.
19.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
20.15 Журнал.
20.45 Теннис.
21.45 Бокс.
23.00 Теннис.
00.30 Экстремальные виды спорта.
01.15 Клуб боевых искусств.

Воскресенье, 22 февраля

БТ

07.40 "Созвездие надежд".
08.00 "Вокруг планеты".
08.30 "Арсенал".
09.00, 12.00, 15.10 Новости.
09.05 Слово Митрополита Филарета на Прощеное Воскресенье и начало Великого Поста.
09.10 "Все нормально, мама!".
09.55, 13.25 Биатлон.
12.40 "Ваше лото".
11.45 "Чемпионы. Олег Рыженков".
12.05 "36,6".
15.15 Футбол. Лига чемпионов.
15.45 "Клип-обойма".
16.35 "Одноклассники".
17.15 Детектив **"Анискин и Фантомас".**
19.30 Комедия **"18 лет спустя".**
21.00 "В центре внимания".
22.00 "Время спорта".
22.20 Триллер **"29 пальм".**

ОНТ

08.00 Сериал **"Твинисы".**
08.20 Служу Отчизне!
08.50 Дисней-клуб.
09.15 "Другого пути я не ведал...". Док.фильм.
10.00, 12.00 Новости.
10.10 "Непутевые заметки".
10.30 Пока все дома.
11.05 "Угадай мелодию".
11.30 "Путешествия натуралиста".
12.10 Ударная сила.
12.35 Боевик **"В зоне особого внимания".**
14.20 Дисней-клуб.
14.45 "Выбор".
15.30 Смехопанорама.
16.00 "Поговорим о странностях любви...".
16.50 "Разведка. Версия для кино".
17.20 Золотые годы Микки Мауса.
17.30 Живая природа.
18.30 Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества.
20.30 Контуры.
21.15 Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества.
22.30 Боевик **"Правдивая ложь".**

РОССИЯ

09.05 "Городок".
09.40 "Сто к одному".
10.30 Диалоги о животных.
11.20 Вокруг света.
12.15 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Комедия **"Китайский сервиз".**
15.10 "Вымпел". Разведка специального назначения".
16.00 Комната смеха.
17.00 "Песни ХХ века".
18.50 "Городок".
19.00 Вести недели.
20.00 Специальный корреспондент.
20.25 Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества.
21.55 Фильм **"Медвежий поцелуй".**
23.55 Детектив **"На грани безумия".**

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00 Мультиклуб.
08.55 "Моя дорогая маленькая планета". Мультфильм.
09.00 "Не зевай!".
09.35 "Сладкая сказка". Мультфильм.
09.55 "Мир вашему дому".
10.05 Мелодрама **"Кто я для тебя?".** 2-я серия.
11.45 "Сад мечты".
12.10 Сериал **"Один день на природе".**
12.40 "Сказка о рыбаке и рыбке". Мультфильм.
13.10 Мультсериал "Приключения в затерянном мире".
13.30 Киноповесть **"Полесская легенда".**
14.50 Провинциальные истории.
15.15 "Свет далекой звезды. Александр Кищенко".
15.45 Сериал **"Сценарии искусства".**
16.10 Фильм **"Небесный тихоход".**
17.25 "Мгновение вечности".
17.45 Площадь искусств.
18.10 Сериал **"Приключения Шерлока Холмса".**
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр.
20.25 "Дела семейные".

НТВ

08.45 Приключенческий фильм **"Д'Артаньян и три мушкетера".** 1-я серия.
10.25 Военное дело.
10.55 "Кено".
11.00, 15.00 Сегодня.
11.15 "Апельсиновый сок".
11.50 "Внимание, розыск!".
12.20 Комедия **"Полеты во сне и наяву".**
14.10 "Их нравы".
15.20 Преступление в стиле "модерн".
15.55 Сериал **"Москва, Центральный округ".**
17.00 Своя игра.
17.55 Комедия **"Маска".**
20.00 "Намедни".
21.30 Фильм **"На языке нежности".**

СТВ+RenTV

06.30 "Дикая планета".
07.25 "Кибер 9". Мультсериал.
07.50 "Суперпоросенок". Мультсериал.
08.15 **"Битлборги".** Сериал.
08.35 "Соловей". Мультфильм.
08.55 Сказка **"Страна фей".**
09.35 "СТВ-спорт".
09.50 "Автопанорама".
10.15 "Минск и минчане".
10.25 "Большой завтрак".
10.55 "Светская хроника".
11.10 "Арт-экспресс".
11.30 "Пульс планеты".
11.45, 00.45 "Баффи". Сериал.
12.30 "Здравствуйте, доктор!".
12.50 Триллер **"Дуплет".**
15.15 "Бабушка Удава". Мультфильм.
15.25 "Лучшие шоу мира".
16.25 Драма **"Восемнадцать лун".**
18.00 "Дом, который построю я".
18.15 "168 часов".
19.00 "Новости мировой шоу-индустрии".
19.50 "Личный интерес".
20.25 "Пока горит свеча".
20.55 "Автопанорама".
21.20 "Добро пожаловаться".
21.30 "24 часа".
21.50 Мелодрама **"Индокитай".**
00.30 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

15.00 "Короли ринга К-1 — смотрим вместе".
15.15 **"Военно-полевой роман".** Худ.фильм.
16.30 "Европа сегодня".
17.00 "Дюймовочка". Мультфильм.
17.55 "Атомик Филмз" и К-видео представляют...
18.00 **"Васса".** Худ.фильм.
20.45 "Вечарніца".
21.00 **"Черепа".** Мистический триллер.

ТВ ЦЕНТР

05.55 **"Всадник на золотом коне".** Худ.фильм.
07.05 "Отчего, почему?".
08.00 Мультпарад.
08.45 Марш-бросок.
09.15 Наш сад.
09.35 Лакомый кусочек.
10.00 "Московская неделя".
10.30 Звезда автострады.
10.45 **"Люди в океане".** Худ.фильм.
12.10 "Русский космос". Спецрепортаж.
12.25 "Приглашает Борис Ноткин".
13.00, 22.15 События.
13.15 "Алфавит".
13.55 21 кабинет.
14.25 Наше трофейное кино.
14.50 "Маугли. Ракша". Мультфильм.
15.15 **"Если завтра в поход".** Сериал.
17.10 **"Комиссар Наварро".** Сериал.
19.00 "Момент истины".
20.00 Боевик **"Рикошет".**
22.25 "Деликатесы".
23.05 Арена.
23.35 Серебряный диск.
01.00 Волейбол.

EUROSPORT

09.30 Прыжки на лыжах с трамплина.
11.00 Бобслей.
12.00 Лыжные гонки.
13.00 Бобслей.
14.00 Лыжные гонки.
16.00 Лыжное двоеборье.
16.30 Прыжки на лыжах с трамплина.
18.15 Клуб боевых искусств.
20.00 Теннис.
22.30 Бокс.
00.00 Автогонки.
01.15 Супербайк.
01.45 Футбол.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.
Ліцэнзія на выдавецкую дзейнасць ЛВ №448 ад 15 мая 2000 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны ААТ «Красная звезда» з дыяпазітываў заказчыка, 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 27 600 экз. Заказ № 588.